

المخطوطات العربية

في فلسطين

أبحاث جمعتها وقدم لها
الدكتور صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

المخطوطات العربية
في فلسطين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إنّ ما كتب عن المخطوطات العربية في دور الكتب بفلسطين قليل. ولعلّ أوّل من نوّه بها العلامة المغفور له الأستاذ عبدالله مخلص عام ١٩٢٤، فقد كتب مقالة ذكر فيها قرابة خمسين مخطوطة من مخطوطات المكتبة الخالدية في القدس. ومقالات أخرى وصف بها بعض المخطوطات في مكتبته الخاصة.

وفي العام نفسه كتب الأستاذ الجليل محمد عزة درّوزّه، مدّ الله في حياته، مقالة صغيرة وصف فيها خمس مخطوطات في خزانة آل الجوهري، ومخطوطة واحدة في خزانة آل صوفان، في نابلس. وهذه المقالات القصار لا تشفي الغليل ولا تروي الظمّ.

وقد تبين لنا بعد البحث أن أكثر العلماء عناية بالمخطوطات العربية في فلسطين كان العالم الدمشقي، الحلبيّ الأصل، المغفور له الدكتور محمد أسعد طلس. فقد كتب في عام ١٩٤٥ خمس مقالات جيدة عن نفائس المخطوطات في مكتبات بيت المقدس. فسدّ ثغرة كبيرة في هذا الموضوع.

ومن المفيد للقراء أن نعرّف بالاستاذين مخلص وطلس اللذين انتقلا إلى رحمة الله.

أما الأستاذ عبدالله مخلص فكان من أجلاء علماء فلسطين. نشأ في جنين، وتعلّم في حيفا، وأقام في عكا، وانتقل إلى القدس. وأصبح مديراً للأوقاف الإسلامية فيها. وأوتي ثقافة واسعة فكان له أبحاث كثيرة في الأدب واللغة والتاريخ والتراث المخطوط. وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق،

الطبعة الأولى

جميع الحقوق محفوظة

دار الكتاب الحديث

بيروت - لبنان
مستودع البريد: ١١-٥٢٦٤

١٩٨٢

وترك كثيراً من المؤلفات لم يصل إلينا إلا بعضها. ألّف «تاريخ الخليل»، و«تاريخ صفد»، و«تاريخ بيت لحم» و«تاريخ المسجد الأقصى»، و«ادوات الحرب عند العرب» و«ادوات الزينة عند نساء العرب»، و«ملابس العرب» وغيرها مما لم ينشر. وقد رأيتُ من مؤلفاته المطبوعة «جب يوسف الصديق وقبره»، و«الترجس وما قيل فيه نظماً ونثراً».

ونشر كتاب «الإشارة إلى من نال الوزارة» لابن مُنْجَب، و«أرجوزة في الشطرنج» لابن الهَبَّارِيَّة. هذا عدا عن مقالاته وتحقيقاته في مجلة المجمع العلمي بدمشق، ومجلة الزهراء بالقاهرة، ومجلة العرب ببغداد وصحف فلسطين. وتوفي رحمه الله في ١٦ كانون الأول سنة ١٩٤٧ في القدس^(١).

أما المغفور له صديقنا الدكتور محمد أسعد طلس فكان من كبار العلماء الذين عُنيوا بالخطوط العربية، كشفاً عنها وتحقيقاً لها. وُلد بحلب وتعلّم بها، ونال الدكتوراة من بوردو في فرنسا، بكتاب ألّفه عن المدرسة النظامية ببغداد. وانتقل إلى دمشق فسكنها واستقرّ بها حتى قبيل وفاته. وبلغ أعلى المناصب فكان أميناً عاماً لوزارة الخارجية السورية.

ففي ميدان التحقيق نشر «ثمار المقاصد في ذكر المساجد» - أي مساجد دمشق - لابن عبد الهادي، و«ضرب الخوطة على جميع الغوطة» للمؤلف نفسه، و«ديوان ابن أبي حُصَيْنَة»، و«الوسائل إلى معرفة الأوائل» للسيوطي، والمصائد والمطارد لكشاجم، والجزء الثالث من «سير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي. وحقق «ربيع الأبرار» للزمخشري. لكن المنية عاجلته فلم يُنشر الكتاب ولا غيره من مؤلفاته وتحقيقاته.

وفي ميدان الكشف عن المخطوطات العربية وضع «الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف» ببغداد. فكان له الفضل الأول في تعريف العالم

(١) من مذكراتنا عن أعلام العصر، وانظر ما كتبه محمد حسن مكّي عنه في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٢٣ (١٩٤٧) ص ٤٥٧

الإسلامي بهذه المخطوطات. وكتب مقالات كثيرة عن المخطوطات العربية في مكتبات فلسطين، ومكتبات طهران، ومكتبة مَشْهَد، وكتب عن نوادر المخطوطات بحلب، ثم وضع كتاباً عنها، طبعه المعهد الفرنسي بدمشق ولم يُصدره لأسباب سياسية يومئذ. وكان في عدم صدوره خسارة للعلماء، نظراً لاطلاع الفقيه الواسع - وهو حلي الأَصْل - على مكتبات حلب وما فيها.

وقد ألّف كتباً أخرى طُبعت، منها «تاريخ التربية في الإسلام»، و«تاريخ الأُمَّة العربية» صدر منه ثلاثة أجزاء، و«مصر والشام في الغابر والحاضر»، و«الآثار الإسلامية التاريخية في حلب»، ومحاضراته عن العلامة «عبد القادر المغربي» التي ألقاها في معهد الدراسات العربية العليا في القاهرة، ودراسته الواسعة عن «ابن جنّي» وقد نُشرت في مجلة المجمع العلمي بدمشق.

وتوفي، رحمه الله، بحلب عام ١٩٥٩ م.

★ ★

وقد رأينا أن ننشر جميع هذه الأبحاث للحاجة الماسّة إلى معرفة بقايا التراث العربي في فلسطين. فبدأنا بما كتبه الدكتور طلس أولاً، لأنه واسع مفصل اتبع فيه النهج العلمي، وألحقنا به ما كتبه الأستاذان مخلص ودروزة، وذلك جرياً على عادتنا في نشر كلّ ما يتعلّق بالمخطوطات العربية أينما كانت.

ووضعنا فهرس لأسماء الكتب المخطوطة، وأسماء مؤلّفيها، ليسهل البحث عنها، والإفادة منها.

ويجب أن نلحّ هنا أن ما جمعناه لا يكفي. ولا بُدّ أن يهتم أولو الأمر، والعلماء، بمجرد جميع المخطوطات في مكتبات فلسطين، وصيانتها، وتصويرها، وإصدار فهرس علمية لها.

ونسأل الله أن ينفع بعملنا هذا.

صلاح الدين المنجد

بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دور كتب فلسطين ونفائس مخطوطاتها^(١)

لمحة عن مدارس القدس ودور كتبها قديماً:

لا نعرف شيئاً كثيراً ذا خطر عن مدينة القدس ومعاهدها العلمية ودور كتبها قبل العصر الأيوبي، وكل ما يقال عن هذه العاصمة الإسلامية الكبيرة قبل هذا العصر هو من باب الحدس والتخمين، ولعلنا سنطلع على شيء له خطره، من تاريخ مدينة القدس العلمي في تلك الفترة بعد أن ينشر الأستاذ المربي الفاضل السيد أحمد سامح الخالدي بحثه عن مدارس القدس ومعاهدها فأننا في أشد التشوق إلى هذا البحث القيم الذي ننتظره لنتم الحلقات المفقودة من سلسلة تاريخ المعاهد الإسلامية في ديار الشام.

كان دخول صلاح الدين إلى القدس عام ٥٨٣ هـ (١١٨٤ م) حادثاً خطيراً من الوجهتين السياسية والعلمية، ولا نريد أن نعرض إلى الناحية السياسية في هذه اللوحة وإنما نريد أن نلم بالناحية العلمية بعض الإمام.

كان من أول أعمال صلاح الدين بعد الفتح الأعظم أن أسس المدارس والمعاهد وزاد في كتب المسجد الأقصى وبخاصة الربعات ونسخ القرآن.

وصلاح الدين هو الذي أمر بجعل دار الاستبصار المعروفة باسم [La maison des Hospitaliers] مدرسة كبرى يعلم فيها الفقه الشافعي وعلوم العربية كما

(١) نشرت هذه المقالات في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد ٢٠ (١٩٤٥) و (المجلد ٢١ (١٩٤٦).

يحدثنا بذلك أبو شامة في الروضتين^(١). ويحدثنا مجير الدين أبو اليمن العليمي (٩٢٧-) في كتابه الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل أن السلطان صلاح الدين أمر بهدم البناء الذي أحدثه الصليبيون في الصخرة «وإعادها كما كانت ورتب لها إماماً حسن القراءة، ووقف عليها داراً وأرضاً، وحمل إليها وإلى محراب المسجد الأقصى مصاحف وختامات وربعات شريفة^(٢)». ويحدثنا المجير أيضاً أن صلاح الدين حوّل كنيسة حنه أم مريم عليها السلام إلى مدرسة سماها المدرسة الصلاحية وأن وقفها كان ثالث عشر رجب سنة ثمان وثمانين وخمسة، وأن وظيفة مشيخة هذه المدرسة من الوظائف السنوية في مملكة الإسلام^(٣) «ويحدثنا المجير أيضاً أن صلاح الدين هو الذي بنى المدرسة الحنثنية بجوار المسجد الأقصى خلف المنبر بناها للشيخ العابد جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد الشاشي المجاور في القدس ثم من بعده على من يجذو حذوه، وأن وقفها كان ثامن عشر ربيع الأول سنة سبع وثمانين وخمسة^(٤). ومن الطبيعي أن صلاح الدين كان يزود هذه المعاهد بالخزائن ليم النفع بها.

وقد سار الأيوبيون من بعده سيرته فأسسوا المدارس وأكثروا من ذلك، والعليمي يحدثنا عن هذه المدارس وخزائنها حديثاً مفصلاً^(٥).

وإن مما هو جدير بالملاحظة أن الأيوبيين وعماهم كانوا ينتقون لمدارسهم أنفس المخطوطات وأصحها. فقد جدد الملك المعظم عيسى المدرسة الغزالية وجعلها زاوية لإقراء القرآن والاشتغال بالنحو، ووقف عليها كتباً من جملتها اصلاح المنطق لأبي يوسف يعقوب بن اسحق بن السكيت. ويحدثنا العليمي أنه وقف على كراسة من هذا الكتاب وهو بخط الإمام النحوي الكبير ابن الخشاب

(١) انظر الروضتين في طبعة Historiens des Croisades ٧٠٧/١

(٢) الانس الجليل ٣٠١/١

(٣) الانس ٣٩٦/٢

(٤) الانس ٣٨٦/٢

(٥) انظر الأنس من ٣٩٣/٢ إلى ٤٠١/٢

وعلى ظهر الكراسي الوقف وهو مؤرخ في التاسع من ذي الحجة سنة عشر وستائة.

أما في عصر الماليك فقد ازدادت دور العلم زيادةً كثيرةً حتى أصبح عددها يربو على الثمانين مدرسة وكان في أكثرها خزائن كتب كما حقق ذلك العالم الأستاذ حنا اسطفان^(١).

دور كتب القدس اليوم:

في القدس اليوم كثير من دور الكتب الخاصة والعامة يقرب عددها من العشرة ولكن أشهر هذه الخزائن وأعظمها وأكثرها مخطوطات الداران الكبريان: دار كتب المسجد الأقصى، ودار كتب آل الخالدي. وسنتحدث بإيجاز عن هذه الدور ثم ننتقل إلى وصف بعض المخطوطات النفيسة في المسجد الأقصى والخالدية.

دار الكتب الخالدية:

هي أعظم دور كتب القدس. تقع في خط باب السلسلة عن يمين القاصد إلى الحرم الشريف. وهي المدرسة المعروفة باسم بركة خان التي آل ملكها إلى آل الخالدي منذ عدة قرون خلت. ولما انتقلت إلى ملك السيدة الجليلة خديجة خانم الخالدي ابنة القاضي موسى أفندي الخالدي قاضي عسكر بر الأناضول أوصت ولدها الحاج راغب أفندي رئيس المحكمة الشرعية بيافا أن يجعلها وقفاً ويضع فيها كتب الأسرة الخالدية. فنفذ راغب أفندي وصية والدته في سنة ١٣١٨ هـ (١٩٠٠ م) وأعانه على ذلك شيخ الشام المرحوم الشيخ طاهر أفندي الجزائري فرتبها كتبها بمعونة الشيخ أبي الخير محمد بن محمود الحبال الدمشقي، وطبعها لها فهرستاً يشتمل على أسماء الكتب. وقد ذكر في مقدمة هذا الفهرست ما نصه: «وفق الله تعالى جناب الفاضل... راغب أفندي الخالدي الديري المقدسي

بمساعدة بعض وجهاء عائلته الكريمة وهما صاحباً الفضيلة ياسين أفندي الخالدي وموسى شفيق أفندي الخالدي إلى تشييد غرفة رحبة على جادة باب السلسلة في القدس الشريف، وضعوا فيها كمية وافرة، مما وُجد عندهم من بقية كتب آبائهم وأجدادهم رحمهم الله، وأضافوا إليها بعضاً من الكتب الموجودة عندهم أيضاً. وجعلوا الغرفة المذكورة دار علوم عمومية لمن يرغب المطالعة من أي فرد كان، وشرطوا أن لا يخرج منها كتاب حرصاً على المنفعة العامة. وهي مفتوحة الأبواب لجميع الطلاب كل يوم من الصباح إلى المساء. وعينوا لها محافظاً أميناً^(١). وتحتوي هذه الدار على نحو عشرة آلاف مصنف فيها نحو خمسة آلاف مخطوطة في كل نوع من الأنواع العلمية العربية والإسلامية.

وقد أضيف إلى كتب الدار القديمة التي أسسها راغب أفندي كتب خزائن أخرى لبني الخالدي هم يوسف ضياء باشا، وروحي بك، وأحمد بدوي بك، ونظيف بك، والأمل معقود أن تضاف إليها الخزائن النفيسة التي كان يكتنيها المرحوم العلامة الشيخ خليل أفندي [١٩٤١ -] فإن الكتب التي جمعها هي من أنفس المخطوطات العربية ونرجو أن يكون هذا اليوم قريباً.

وللدار اليوم قيم يحفظها أحسن حفظ هو فضيلة الشيخ أمين الأنصاري الذي أنفق عمره على رعايتها واستهداء الناس ما عندهم من نفائس المخطوطات حفظه الله.

ولها فهرس مطبوع وهو الذي طبع إبان تأسيسها. وهو يحتوي على كتب راغب أفندي وياسين أفندي وموسى أفندي. أما بقية كتب الدار فلها فهرس مخطوط نرجو أن يطبع أيضاً حتى يتم النفع بهذه الدار العظيمة. وسنشر في آخر مقالنا هذا أسماء طائفة من كتب هذه الخزائن لنفاستها وتعريف العلماء بها.

(١) نحن مدينون ببعض المعلومات في مقالنا هذا للأستاذ حنا اسطفان الذي تفضل وأرسل إلينا كلمة موجزة عن مكاتب القدس

(١) برنامج المكتبة الخالدية العمومية المطبوع بالقدس سنة ١٣١٨ و سنة ١٩٠٠

دار كتب المسجد الأقصى:

في جامع المغاربة بالمسجد الأقصى الشريف خزائن لطيفة هي ضمن المتحف الإسلامي الذي أسسه مجلس الأوقاف الإسلامي.

وهي خزائن قيمة بما تحتوي عليه من المصاحف والربعات النفيسة. وفي هذه الخزائن نحو عشرة آلاف كتاب أكثرها مطبوع، وفيها نحو ألف مخطوطة نصفها أجزاء من القرآن الكريم، وهي مفتوحة الأبواب للمطالعين يشرف عليها وعلى المتحف فضيلة الأستاذ الحاج يعقوب أفندي البخاري شيخ الزاوية النقشبندية. ولهذه الدار فهرست مخطوطة، سندكر في آخر مقالنا بعض محتوياته تعريفاً به أيضاً.

دار الكتب الخليلية:

وقفها المرحوم الشيخ محمد بن محمد الخليلي مفتي الشافعية المتوفى ١١٤٧هـ^(١). ويذكر الأستاذ اسطفان أن الشيخ الخليلي هو أول من حقق فكرة إيجاد دار عامة في القدس كما تنص على ذلك وقفية كتبه. وقد حفظت كتبه في تربته بالمدرسة البلدية^(٢) بخط باب السلسلة. ولكن ذهب كثير من مخطوطات هذه الدار كما ذكر الأستاذ اسطفان. ولم استطع زيارتها ولا معرفة ما فيها من الكتب، ولا أدري هل لها فهرست أم لا.

دار الكتب الفخرية:

هي قسم من الخانقاه الفخرية المجاورة لجامع المغاربة التي وقفها المقر العالي القاضي فخر الدين أبو عبدالله محمد بن فضل الله ناظر الجيوش الإسلامية المتوفى (٧٣٢-٧٣٣)^(٣).. والزاوية اليوم ملك لآل أبي السعود الأسرة العربية التي تقطن القدس منذ نيف وسبعة قرون. وقد حدثني الأستاذ اسطفان أن عدد كتب

(١) انظر ترجمته في سلك الدرر للمرادي ٩٤/٤-٩٧.

(٢) هي المدرسة التي وقفها الأمير منكلي بغا الأحدي نائب حلب [٧٨٢-] وفيها قبره. انظر الأنس الجليل ٣٧٨/٢.

(٣) انظر الأنس الجليل ٣٨٦/٢.

هذه الدار كان نحواً من عشرة آلاف مجلد، ولكن الأسرة اقتسمت هذه الكتب بين أفرادها ففترقت كتبها.

خزانة آل قطينة الحنبلية:

آل قطينة أسرة حنبلية معروفة. وقد حدثني الأستاذ أحمد سامح الخالدي أنهم الحنابلة الوحيدون في القدس، وأن نسبهم يرجع إلى مجير الدين العليمي الحنبلي صاحب تاريخ القدس والخليل. وخزانة هؤلاء باباب العامود. وقد كان فيها مخطوطات نفيسة في الرياضيات والفلك والتنجيم ولم يبق منها اليوم شيء.

خزانة آل البديري:

آل البديري أسرة عريقة من أعرق أسر القدس أيضاً. وقد كانت عندهم خزائن كبيرة غنية بمخطوطاتها، ولكنهم اقتسموها فتشتت شملها. وأكبر قسم من مخطوطات هذه الخزائن عند الشيخ محمد أفندي البديري الذي جعلها في جناح من أجنحة المسجد الأقصى. ولم استطع زيارة هذه المكتبة على شدة سعيي وأرجو أن تتيح لي الظروف معرفة ما بها من مخطوطات.

خزانة الأستاذ مخلص:

هي خزانة العلامة السيد عبدالله بك مخلص عضو المجمع العلمي العربي بدمشق. وهي خزانة ممتازة بما تحويه من آثارها التاريخية، وقد نشر الأستاذ الفاضل صاحبها بعض مقالات عن نفائس مخطوطاتها، ولعله يتحف قراء هذه المجلة ببحث مفصل عما تحويه خزائنه العامرة من درر المخطوطات.

خزانة الشيخ محمود اللحام:

هي خزانة غنية في ضاحية سلوان. يربو عدد كتبها على أربعة آلاف مصنف. ولم استطع زيارتها ولا معرفة ما فيها من نفائس، ولعل صاحبها يكتب لطلاب العلم عن بعض ما تحويه من مخطوطات قيمة.

ومن خزائن الأسر الخاصة خزانة بني: أبي اللطف، والترجمان، والحسيني، والداودي، والموقت، وخزانة أستاذنا العلامة محمد اسعاف بك النشاشيبي. وفي

كل دار من هذه بعض المخطوطات التي لا شك في أن بعضها قيم. فلعل بعض رجال الفضل في القدس يتفضل بوصف هذه الدور ويتحف العلماء ببعض البحوث عن محتوياتها وله بذلك أجل الشكر.

رموز مراجع المقالة

كش : كشف الظنون للحاج خليفة طبعة الآستانة سنة ١٣١٠
بروكلمان : تاريخ الآداب العربية

Brockelmann , Geschichte des Arabischen Litteratur .

Wimar 1898

الذيل : ذيل تاريخ الآداب العربية لبروكلمان Supplementband
دي سلان : De Slane , Catalogue des Ms Arabes de la Bibliothèque
Nationale. Paris 1895.

الضوء : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن
السخاوي. طبع القاهرة سنة ١٣٥٤

الأعلام : كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي. طبع القاهرة ١٣٤٧-١٩٢٨
كتبخانة : فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية (الطبعة
الثانية) سنة ١٣١٠

سجل : سجل كتب المكتبة العمومية بدمشق، المطبوع سنة ١٢٩٩
خزائن : خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب الزيات، القاهرة
١٩٠٢

برنامج : برنامج المكتبة الخالدية العمومية المطبوع بالقدس ١٣١٨-١٩٠٠
سركيس : معجم المطبوعات العربية ليوسف سركيس مصر ١٩٢٨

نفائس مخطوطات دار كتب المسجد الأقصى

١ [١١] القرآن العظيم:

وصفه: النصف الثاني من القرآن الكريم مكتوب على ورق صقيل بالخط
الثلاثي الجميل، يرجع عهده إلى أيام المماليك، هوامشه مذهبة وأسماء السور
مكتوبة بجبر أبيض برّاق على أرض ذات زخارف جد بديعة، غنية بنقوشها
الهندسية وألوانها الذهبية الزاهية الحمراء والزرقاء، وكل ألفاظ الجلالة
مكتوبة بالذهب.

٢ [٣] ربيعة شريفة:

ثلاثون جزءاً. مكتوبة^(٢) على رق غزال، بقلم مغربي رائع في جماله.
وهوامش الأجزاء منقوشة بنقوش جميلة، كما أن أسماء السور وفواصل الآي قد
عني بزخرفتها عناية فائقة. ولكل جزء من الأجزاء الباقية جلد مزركش
بالفضة والذهب، وفي آخر كل جزء مكتوب بخط مذهب حسن ما نصه
« كتبها واقفها على المسجد الأقصى المبارك عبدالله علي أمير المسلمين بن أمير
المسلمين أبي سعيد عثمان بن أمير المسلمين أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق ملك
المغرب سنة خمس وأربعين وسبعائة للهجرة ». ولهذه الربعة صندوق من جلد
دقيق النقش والصناعة محلي بزخارف فضية وذهبية ثمينة.

٣ [٤] ربيعة شريفة:

ثلاثون جزءاً بخط ثلاثي حسن، جيد النقش والزخرفة، وخصوصاً صدور
السور وفواصل الآيات الكريمة، وكل أسماء الجلالة منقوشة بماء الذهب. ولهذه
الربعة صندوق خشبي ذو نقوش رائعة كتب عليه بعض آي الذكر الحكيم
والأحاديث النبوية.

(١) الرقم الموضوع بين [] معقفتين هو رقم فهرست المكتبة

(٢) فقد من هذه الربعة منذ خمس سنوات تسعة أجزاء

٤ [٥] القرآن العظيم:

النصف الأخير منه. مكتوب على رق غزال، بقاعدة كوفية حسنة، كُتب عليه بخط أحدث من خطه ما نصه: «كتبه محمد بن الحسين بن بنت رسول الله ﷺ» وعلى هذا المصحف قراءة تاريخها عام ٩٤٥ هـ.

٥ [٦٨-٦٩] الجزآن الثاني والتاسع عشر من القرآن العظيم:

بخط نسخي جيد. وقفها المرحوم لالا مصطفى باشا على المسجد الأقصى.

٦ [٨٣] أربعة شريفة:

حسنة الخط بقاعدة ثلثية جميلة، كُتبت سنة ٩٨٣ للهجرة. وقفها الوزير العثماني قباد باشا، ينقصها ثلاثة أجزاء: الثالث والعاشر والثلاثون.

٧ [٨٧-٨٩] أربعة شريفة:

جميلة الخط، مذهبة بقاعدة عثمانية. وقفها السلطان العثماني سليمان خان سنة ٩٩٨ هـ، وهي مؤلفة من ثلاث ربعات مختلفات.

٨ [١٤٩] القرآن العظيم:

الجزء التاسع منه مكتوب برواية أبي عمرو بن العلاء، مؤرخ عام ٩١٨ هـ. وقفه محمد بن الحافي.

٩ [٢٤٠] القرآن العظيم:

الجزء الثامن منه مكتوب بقاعدة ثلثية عثمانية، مذهب. في أوله لوحة حسنة التذهيب، وهو من أربعة وقفها السلطان مراد العثماني على قبة الصخرة الشريفة.

كتب متفرقة

١٠ [٢١٩] الاختيار بشرح المختار في فروع الفقه الحنفي^(١)

وكلاهما لأبي الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلية البلدي

الحنفي قاضي الكوفة (-٦٨٣ هـ). ذكر في مقدمته أنه جمع مختصراً في فتاوي الحنفية سماه المختار للفتوى، واختار فيه قول أبي حنيفة، ثم شرحه شرحاً أشار فيه إلى علل المسائل ومعانيها. ولهذا الكتاب شروح ومختصرات كثيرة ذكرها الحاج خليفة في كشف الظنون^(١) والنسخة حسنة الخط مكتوبة سنة ٨٢٣ هـ وقفها مصطفى آغا وكيل دار السعادة.

١١ [٢٣٦] (الجامع) المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز

لعبد الحق بن أبي بكر غالب بن عبد الملك الحاربي الغرناطي المشهور بابن عطية (-٥٤٢ هـ)

قال الحاج خليفة: «أثنى عليه أبو حيان وقال هو أجل ما صُنّف في علم التفسير وأفضل من تعرض للتنقيح والتحرير. وقيل كتاب ابن عطية أقل وأجمع وأخلص، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص، ونجد أخبار ابن عطية في كتب طبقات علماء الأندلس»^(٢).

الموجود من الكتاب جزءان^(٣) السابع والثامن، كتبها ابراهيم بن محمد بن زكريا ابن أحمد في شهر صفر سنة عشرين وسبعائة للهجرة، وفي المكتبة قطعة ثانية من هذا الكتاب رقمها (٧٨٢) مكتوبة سنة ٧٠٨ هـ.

١٢ [٢٤٩] تفسير القرآن العظيم:

للمحافظ حسين أفندي قره شهري من رجال القرن الثاني عشر، ولم أعثر على ترجمة له فيما بين يدي من المصادر. الموجود الجزء الأول فقط من التفسير وينحصر بتفسير سورة الكهف. وهو بخط المؤلف أتم نسخه في سنة ١١٦٨ للهجرة.

(١) كش ٢: ٣٩٢

(٢) انظر ابن بشكوال رقم الترجمة ٨٢٥، ونفع الطبيب للمقري ١: ٤٥٠، وقلائد العقيان للفتح

ابن خاقان: ٢٩٣

(٣) وهناك نسخ كثيرة في مكاتب القاهرة والاسكندرية وأوروبا ودمشق. انظر بروكلمان ١: ٤١٢ والذيل

١٣ [٢٥٠] اختلاف الأئمة

لأبي الفضل نجم الدين محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن المشهور بابن قاضي عجلون الزرعي الشافعي الدمشقي (١٨٧٦-)^(١).

نسخة حسنة كتبها أحمد بن عبد الباقي الصوفي سنة ١١٠٩ هـ، ولم يشر إليها أحد ممن تعرض لذكره^(٢).

١٤ [٢٥٢] حاشية على شرح متن الغاية والتقريب في الفقه الشافعي لابن

القاسم الغزي

ألفها الشهاب أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي (١٠٦٩-)^(٣).

وهي نسخة نفيسة الخط كتبها سنة ١١٢٤ أبو بكر بن عبدالله مؤدب الأطفال لطفرل بك.

١٥ [٢٥٣] الكواكب الدرية في مدح خير البرية (تخميس البردة)

لناصر الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الصمد المالكي الذي لا نعرف شيئاً عنه، ولا وجدنا أحداً تحدث عنه أو عن تخميسه هذا. والنسخة بخط جميل جداً كتبها المملوك خدوردي مرغم للسلطان الملك الأشرف قايتباي

١٦ [٢٥٩] ارشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي

وهو مختصر لكتاب الحاوي الصغير تأليف نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني (٦٦٥-)^(٤) كتبه شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرئ الشافعي الشاوري اليمني (٨٣٧-)^(٥). والكتابان من الكتب المعتبرة عند الشافعية كما يذكر ذلك الحاج خليفة. والنسخة حسنة كتبها أمين بن عبد الباري سنة ١١٧٢ هـ.

(١) انظر ترجمته في الضوء ٩٦ : ٨

(٢) انظر الأعلام ٩٣٣ : ٣

(٣) انظر بروكلمان ٣/ ٣٦٤ والذيل : ٢ : ٤٩٢.

(٤) بروكلمان ١ : ٣٩٤ وكش ١ : ٨٦ و ٤١٧.

(٥) بروكلمان ٢ : ١٩٠ والذيل : ٢ : ٢٥٤.

١٧ [٦٠٦] معين الأمة على معرفة الوفاق والاختلاف بين الأئمة

لمؤلف مجهول. قال عنه الحاج خليفة. « مختصر في المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية أوله « الحمد لله الذي بلغ أهل العلم من موارده آمالاً » والنسخة حسنة مؤرخة سنة ١١٦٢

١٨ [٧٦٧] الخصائل في المسائل (الفقهية)

لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي مفتي الثقلين (٥٣٧-)^(١) ولا ذكر لهذا الكتاب في تاريخ بروكلمان وإنما أشار إليه الحاج خليفة^(٢). والنسخة مكتوبة بقلم عادي سنة ١١٦٢

١٩ [٧٨١] (فتح) العزيز بشرح الوجيز (في الفقه الشافعي) للإمام أبي

حامد الغزالي (٥٠٥-)^(٣)

لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافي (٦٢٣-)^(٤)

وهو شرح كبير قال عنه الحاج خليفة « لم يصنف مثله في المذهب ». ومن الكتاب عدة نسخ بأوروبا ومصر ودمشق والهند^(٥).

٢٠ [٨١٤] تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بواذر

التصنيف والوهم

لأبي بكر الخطيب أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (٤٦٤-)^(٦)

وهي نسخة جد قيمة، صحيحة مضبوطة، كتبت سنة ٥٧٧ هـ. والمعروف من نسخ هذا الكتاب نسختان الأولى بدار الكتب المصرية^(٦) والثانية بدار

(١) بروكلمان ١ : ٤٢٧ والذيل ١ : ٧٥٨، والأعلام ٢ : ٧٢١

(٢) كش ١ : ٤٣٩

(٣) كش ٢ : ٦٢٩ وبروكلمان ١ : ٤٢٤ والذيل ١ : ٧٥٣

(٤) انظر الذيل ١ : ٧٥٣

(٥) انظر كش ١ : ٣٢٣

(٦) كتيخانة ١ : ٢٣٢

الكتب الظاهرية بدمشق رقمها (٣٩٠ حديث) كما في بروكلمان^(١).

٢١ [٨٤٨] نشق الأزهار في عجائب الأقطار

لأبي البركات محمد بن أحمد بن أياس الحنفي الجركسي الناصري (٩٣٠-) قال عنه الحاج خليفة «أخذه من تواريخ الأمم وذكر فيه أغرب ما سمعه وأعجب ما رآه من عجائب مصر وأعمالها وما صنعت الحكماء فيها وذكر طرفاً يسيراً من ملوكها القدماء وأخبار النيل والأهرام وطرف يسير من علم الفلك والهيئة^(٢)»

ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلمان^(٣). ومنه نسخة بدار الكتب الظاهرية رقمها (٥٦ أدبيات منشورة^(٤))

٢٢ [٨٧٢] طبقات الشافعية

لتقي الدين أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شُهبة الأسدي الدمشقي الشافعي (٨٥١-)

نسخة نفيسة. وهي مقسمة إلى تسعة وعشرين فصلاً، كتبت سنة ٩٦٩ هـ. ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلمان^(٥) ويذكر في الذيل^(٦) ان للمؤلف كتابين مستقلين أحدهما في ترجمة الشافعي والثاني في تراجم الشافعيين. ولعل الخطأ قد جاءه من أن الاستاذ حبيب الزيات يذكر «كتاباً اسمه مناقب الإمام الشافعي وطبقات أصحابه وأنه من تاريخ الاسلام لابن قاضي شُهبة ويليه الذيل عليه في ذكر أصحاب الشافعي^(٧)»

(١) الذيل ١: ٥٦٤ رقم [٦]

(٢) كش ٢: ٦٠٠

(٣) بروكلمان ٢: ٢٩٥ والذيل ٢: ٤٠٦

(٤) سجل: ٨٧، خزائن: ٨٢

(٥) بروكلمان ٢: ٥١

(٦) الذيل ٢: ٥

(٧) خزائن: ٧٧-٧٨

قلت: والصواب أن الكتاب واحد. ونسخة الظاهرية تشتمل على ترجمة الشافعي ثم على ترجمة رجال مذهبه. وهي نسخة نفيسة جداً بخط المؤلف.

٢٣ [٩٤٠] الفوائد السنية في شرح الألفية

لمحمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي البرماوي الشافعي (٨٣١-) وهو شرح الفية في أصول الفقه الشافعي واسمها النبذة الزكية في القواعد الأصلية^(١). والنسخة حسنة مكتوبة سنة ٨٦٨ وفي المكتبة نسخة أخرى رقمها (١٠٨٦) مكتوبة في السنة نفسها. ومن الكتاب نسخ كثيرة ذكرها بروكلمان^(٢) وفي دمشق نسخة رقمها (٧٠ أصول فقه^(٣))

٢٤ [١٠٨٥] إيضاح مختصر القدوري أبي الحسين أحمد بن محمد البغدادي (٤٣٨-)^(٤)

لركن الدين عبد الرحمن بن محمد الكرمانى (٥٤٣-)^(٥)

نسخة فريدة مكتوبة سنة ٩٧٩ ولم أر لها ذكراً فيما بين يدي من فهارس دور الكتب

٢٥ [١٣٣٠] كتاب (صور) الأقاليم

لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الأصبخري (٣٤٠-)^(٦) وقد طبع هذا الكتاب بعناية المستشرق J. H. Muller مع (٩) خرائط ملونة بغوطا سنة ١٨٣٩ وهذه نسخة قديمة أغلب الظن أنها ترجع إلى القرن الخامس أو أوائل السادس.

(١) انظر كش ٢: ٥٨٢

(٢) بروكلمان ٢: ٩٦ والذيل ٢: ١١٣

(٣) سجل: ٥٩

(٤) بروكلمان ١: ١٧٥ والذيل ١: ٢٩٥، وكش ٢: ٤٠٢-٤٠٥

(٥) بروكلمان ١: ٣٧٤ والذيل ١: ٦٤١

(٦) بروكلمان ١: ٢٢٩ والذيل ١: ٤٠٨

٢٦ [١٥٨٨] كشف الدسائس في ترميم الكنائس

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي (١٧٥٦-١١٠٠).

نسخة فريدة مكتوبة سنة ١٢٦٦. قال الحاج خليفة « وانتخب منه مختصراً وأوله الحمد لله مقر الإسلام سلطانه. » ذكر فيه أنه كتبه في قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٥ (٢) على يد الشيخ أبي العزم محمد بن الخلادي (٣) «

٢٧ [١٩٢٦] البهجة المرضية في شرح الألفية لابن مالك (١٢٧-١٣٠٠)

للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي (٩١١-١٠١١)

نسخة مكتوبة سنة ١١١١ وهناك نسخة ثانية رقمها (٢٦٧٨) مكتوبة

سنة ١٢٧٣ ومن الكتاب نسخة واحدة ذكرها بروكلمان (٤).

نفائس مخطوطات المكتبة الخالدية

كتب التفسير

١ [٥] الكشف عن حقائق التنزيل

لأبي القاسم محمد بن عمر جار الله الزمخشري (٥٢٨-٥٤٨) وهي نسخة نفيسة جداً مكتوبة سنة ٦٨٥ بقلم عبد القاهر بن علي بن عبد الرحمن الكتي الحموي. والموجود من النسخة الجزء الثالث فقط (١).

٢ [٣٧] مجموع فيه:

(١) رسالة التحبير (التحجير) في علم التفسير لجلال الدين السيوطي، مكتوبة سنة ١٠٠٥ قال الحاج خليفة « ضمن فيها ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ منها في رجب سنة ٨٧٢ ثم صنف الاتقان ودرجه فيه (٢) ».

(٢) تحليل الحائض لشرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم الجهني البارزي الحموي (٧٣٨-) أو (٧٣٨-٧٣٨) ولا ذكر لهذه الرسالة في بروكلمان وغيره.

(٣) كشف المعاني لمتشابه المثاني، وهي رسالة لطيفة في متشابهات القرآن مخرومة الآخر، لمؤلف مجهول.

(٤) ابطال ما شاع في البلاد من اتخاذ القرآن مكتسباً. وهي أيضاً لمجهول

(٥) حاشية للجلال السيوطي على تفسير « جزء عم » للقاضي البضاوي (٤).

(١) بروكلمان ٢: ٨٧ والذيل ٢: ١٠٤ رقم [٤٧]

(٢) كش ٢: ٣١٨

(٣) بروكلمان ١: ٢٩٩، وكش ١: ١٣٩

(٤) بروكلمان ٢: ١٥٥ رقم ٢٤٦

(١) برنامج: ٤

(٢) كش ١: ٢٦٩، وانظر أيضاً بروكلمان ٢: ١٤٥ والذيل ٢: ١٨٠

(٣) بروكلمان ٢: ٨٦ و ١١٦ والذيل ٢: ١٠١

(٤) برنامج: ٦

٣ [٤٧] التفسير الوسيط بين المقبوض والبيسط

لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري (-٤٦٨هـ)^(١) قطعة من التفسير أولها تفسير «سورة مريم» وآخرها تفسير «سورة الزمر»، وهي بخط أبي بكر محمد بن أحمد السمرقندي سنة ٥٤٨هـ^(٢).

التجويد والقراءات والرسم

٤ [١] شرح المنظومة الشاطبية في القراءات

لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (-٦٤٣هـ)^(٣) قطعة تشتمل على النصف الأول من الكتاب، كتبها أحمد بن عثمان الجزري بمدينة ارزنجان في خانقاه الملكة الفخرية سنة ٦٧٦هـ^(٤).

٥ [٢] سراج القارئ المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهي

لابن القاصح أبي البقاء علي بن عثمان بن محمد العذري البغدادي (-٨٠١هـ)^(٥).

وهو شرح القصيدة الشاطبية. كتبه عيسى بن هبة الله الفتياي إمام قبة الصخرة الشريفة سنة ١٠٩٧.

٦ [٧] رسالة في قراءة حفص

عن عاصم. مؤلفها فايد بن مبارك الأبياري الصوفي (-١٠٧٦هـ) وهي رسالة فريدة لم يشر إليها بروكلمان ولا غيره^(٦).

(١) بروكلمان ١: ٤١١ والذيل ١: ٧٣٠

(٢) برنامج: ٦

(٣) بروكلمان ١: ٤١٠ والذيل ١: ٧٢٧

(٤) برنامج: ٧

(٥) بروكلمان ٢: ١٦٥ والذيل ٢: ٢١٢

(٦) بروكلمان ٢: ٢٤٠ والذيل ٢: ٤٦٩

الحديث

٧ [٤] الترتيب والتفسير بمعرفة سنن البشير النذير

لأبي زكريا يحيى بن شرف النواوي (-٦٧٦هـ) نسخة نفيسة مضبوطة، كتبها داود بن أغلبك بن علي الحنفي سنة ٧٠٧هـ^(١).

٨ [١٤-١٦] الكوكب المنير لشرح الجامع الصغير للجلال السيوطي

ألفه شمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي الكوكبي (-٩٧٨هـ) والموجود منه الأجزاء ١، ٢، ٤، كتبت سنة ١٠٨٣هـ^(٢).

٩ [٢٠] بهجة النفوس وغايتها بمعرفة ما لها وما عليها

لعبدالله بن سعد (سعيد) بن أبي جرة الأزدي الأندلسي (-٦٧٥هـ)^(٣). وهو شرح لمختصره كتاب الجامع الصحيح البخاري. والموجود من الكتاب الجزء الأول فقط، وقد كتب سنة ١٠٤٦هـ^(٤).

١٠ [٥٦] كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح

للحسين بن مسعود البغوي (-٥١٦هـ) خرجها صدر الدين محمد بن ابراهيم النواوي السلمي (-٨٠٣هـ)^(٥) والنسخة حسنة ترجع إلى زمن المؤلف^(٦).

١١ [٦٦] السنن لأبي عبد الرحمن أحمد بن علي النسائي (-٣٣هـ)^(٧).

الجزء الثالث فقط من نسخة حسنة الضبط والخط. في آخرها ما نصه «نقلت من نسخة مكتوبة على يد ابن قاسم بقرطبة سنة ٣٨٣هـ»^(٨).

(١) برنامج: ٨

(٢) برنامج: ٩

(٣) بروكلمان ١: ٣٧٢ والذيل ١: ٦٣٥ وكش ١: ٢٠٥

(٤) برنامج: ٩

(٥) الذيل ١: ٦٢١

(٦) برنامج: ١١

(٧) بروكلمان ١: ١٦٢ والذيل ١: ٢٦٩

(٨) برنامج ١: ٢

١٢ [٦٧] جامع الأصول لأحاديث الرسول

لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الشيباني الجزري (٦٠٦-١١٠١). الجزء الأول فقط من نسخة جيدة الخط والشكل، كتبها بعض تلاميذ المصنف سنة ٦٣٥.

١٣ [٦٨] جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير

الجزء التاسع. وقد كتب على هامشه أن محمد بن أبي بكر الرازي صاحب مختار الصحاح (٧٢٠-) قد قرأه على الإمام أبي المعالي صدر الدين محمد بن اسحق القنوي (٦٧٣-) سنة ٦٦٦هـ^(٢).

١٤ [٦٩] جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير

الجزء الأخير منه. كتبه أحمد أبو الطيب بن أحمد بن محمد الكازروني سنة ٧٨٧هـ^(٣).

١٥ [٧٨] شرح الشفاء للملا علي القاري (١٠١٤-)

القسم الثاني منه. كتبه قاضي العسكر ولي الدين البكائي سنة ١١٧٥هـ^(٤).

١٦ [٨٤] النهاية في غريب الحديث

لمجد الدين ابن الأثير [انظر رقم ١٢]. الجزء الأول منها كتبه محمد بن نصر ابن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري ابن أخي المؤلف في سنة ٦٩٢، والنسخة جيدة حسنة الخط^(٥).

١٧ [٨٥] تعاليق على الخصائص النبوية

لأبي العباس الشهاب أحمد بن محمد بن الهائم الحاسب الفرضي (٨١٥-)

وهي نسخة فريدة لا ذكر لها فيما بين يدي من فهارس دور الكتب العامة، كتبها المؤلف.

١٨ [٨٦] مشكاة الأنوار فيما يروى من الأحاديث المسندة إلى الله عز وجل

لمحمد بن علي بن محمد بن عربي الطائي الأندلسي (٦٣٨-). وهي أربعون حديثاً. قال في أولها: جمعت هذه الأربعين بمكة في شهور سنة ٥٩٩ وشرطت فيها أن تكون من الأحاديث المسندة إلى الله سبحانه خاصة، وربما اتبعتها بأحاديث عن الله مرفوعة إليه غير مسندة إلى رسول الله ﷺ مما رويتها وقيدتها، ثم أردفتها بواحد وعشرين حديثاً فجاءت واحداً ومائة حديث إلهية. والنسخة مكتوبة سنة ٨٠٧هـ^(١).

كتب الأصول

١٩ [١] تقويم أصول الفقه (أو) تقويم الأدلة في الأصول الحنفية

لأبي زيد عبيد [عبد] الله بن عمر الدبوسي الحنفي (٤٣٠-). وهو رسالة مختصرة في الأصول أولها الحمد لله رب العالمين... وهي من الرسائل المعتبرة عند الحنفية لها شروح كثيرة ذكرها الحاج خليفة^(٢). ولم يبق من نسخ هذا الكتاب إلا نسختنا هذه ونسخة بالأستانة وأخرى بغوطا^(٣).

٢٠ [٢] تحرير النقول وتهذيب علم الأصول

لأبي الحسن علي المرادوي السعدي الحنبلي. نسخة لطيفة كتبها موسى ابن أحمد بن موسى الكناني^(٤).

٢١ [٣٤] أنوار الحلك على شرح المنار لابن ملك

وهو حاشية على شرح كتاب المنار في علم الأصول الحنفي لعبد اللطيف بن

(١) برنامج: ١٣.

(٢) كش: ١: ٣٢٠.

(٣) بروكلمان: ١: ١٧٥ والذيل: ١: ٢٩٦، وانظر برنامج: ١٤.

(٤) برنامج: ١٤.

(١) بروكلمان: ١: ٣٥٧.

(٢) برنامج: ١٢.

(٣) برنامج: ١٢.

(٤) بروكلمان: ٢: ١٢٥ والذيل: ٢: ١٥٤.

(٥) بروكلمان: ١: ٤٤٣.

عبد العزيز بن مَلَك (فرشته) الحنفي (٨٨٥-) ألفها رضي الدين محمد بن ابراهيم ابن يوسف بن عبد الرحمن الربيعي الحنبلي التاذفي الحلبي (٩٧١-) (١).

وهي نسخة حسنة يرجع عهد كتابتها إلى زمن المؤلف. ومن الكتاب نسخة في المكتبة الأحمدية بجلب (٢).

٢٢ [٢٠] زبدة الأسرار بشرح نظم المنار لأحمد فخر الدين بن علي بن الفصيح الهمداني (٧٥٥-) شرحه أبو الشنا أحمد بن محمد الزيلي ثم السيواسي وأوله « لك الحمد يا منزل القرآن بوجوه الاعجاز... » وقدمه إلى الوزير محمد باشا وأتمه في شعبان سنة ٩٧٤ بسيواس (٣)، والنسخة عادية الخط مضبوطة. والنسخة فريدة لم يشر إليها أحد (٤).

٢٣ [٢٨-٣٠] المغني في أصول الفقه الحنفي

لجلال الدين عمر بن محمد الحبازي الحنفي (٦٩١-) مدرس المدرسة الخاتونية بدمشق. توجد ثلاث نسخ من الكتاب الأولى مكتوبة سنة ٧٤٥هـ والثانية سنة ٨٠٣هـ والثالثة سنة ٨٠٨هـ وبلي هذه شرح الرسالة الرائية في الرسم لعلم الدين السخاوي (٥).

الفتاوى

٢٤ [١١] شرح منشور الفتاوى لعبيد الله بهادر خان بن مسعود بن تاج الشريعة (٧٤٧-) (٦). نسخة حسنة كتبها الشيخ أحمد الطبلاوي المصري سنة ١٠٩٢هـ (٧).

(١) بروكلمان ٣: ٣٦٨ والذيل ٢: ٢٦٣ و٤٩٦ رقم ٢٦

(٢) برنامج: ١٥

(٣) كش ٢: ٥٢٠-٥٢١

(٤) برنامج: ١٥

(٥) برنامج: ١٥

(٦) الذيل ٢: ٣٠٠

(٧) برنامج: ١٧

٢٥ [١٥] التهذيب لذهن اللبيب

لعلاء الدين علي بن علي بن أبي العز الأنصاري الطيبي (؟) قال الحاج خليفة: « مختصر في الفروع على مذهب أبي حنيفة أوله الحمد لله المحيط بنا أفضاله » وهو كتاب يلقب بخيرة الفقهاء.... (١). والنسخة حسنة الحفظ والخط كتبها منصور بن علي بن محمد القباني سنة ٩٧٥هـ. ولم أر من أشار إلى هذا الكتاب. ومنه نسخة ثانية في المكتبة رقمها [٨٢] (٢).

٢٦ [١٦] الفتاوى

لنجم الدين أبي الفضل محمد بن قاضي عجلون الشافعي (٨٧٦-) نسخة حسنة جداً بخط المؤلف. لم أر من أشار إليها فيمن كتبوا عنه (٣).

٢٧ [٢٨] الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية

لعبد الرحيم بن أبي اللطف بن اسحق بن محمد الحسني اللطفي القدسي (٤) (١١٠٤-) مفتي القدس، كتبها ولده محمد سنة ١١٢١هـ (٥).

الفقه الحنفي

٢٨ [٢٩] تصحيح مختصر القدوري

لأبي الفضل زين الملة والدين القاسم بن عبدالله بن قطلوبغا الحنفي (٨٧٩-). نسخة فريدة (٦) كتبها عمر بن عثمان بن علي بالي سنة ١١٥٢هـ (٧).

٢٩ [٣٩-٤٢] أوضح رمز على نظم الكنز. وهو شرح على منظومة الكنز لأحمد بن علي ابن الفصيح الهمداني (٧٧٥-) [انظر رقم ٢٢]، شرحه نور

(١) كش ١: ٣٥٢

(٢) برنامج: ١٧، ٢٢

(٣) برنامج: ١٧

(٤) بروكلمان ٢: ٤٣٦ والذيل ٢: ٦٤٨

(٥) برنامج: ١٨

(٦) انظر الذيل ١: ٢٩٦

(٧) برنامج: ٢٠

الدين علي بن غانم المقدسي الحنفي (١٠٠٤-)^(١) الموجود منها الأجزاء: ٣، ٢، ٥، ٤

٣٠ [٤٣] الاختيار بشرح المختار

انظر نفائس مخطوطات المسجد الأقصى. وهذه نسخة جيدة كتبت سنة ٨٥٨هـ

٣١ [٥٣] شرح الجامع الصغير للإمام محمد بن الحسن الشيباني (١٨٩-)^(٢).
الشرح للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري (٥٣٦-). نسخة جيدة مكتوبة سنة ٩٤١هـ. ومن هذا الكتاب نسخة واحدة بمكتبة برلين^(٣).

٣٢ [٧٣] مختارات الفتوى

لعبد الكريم بن علي العربي (?). نسخة عادية كتبت سنة ٨٧٠ بخط نسخي جيد^(٤).

٣٣ [٨٠] مجموع فقهي فيه:

(١) حاشية اسمها اللآلي الدرية في الفوائد الخيرية لخير الدين الرملي (١٠٨١-) على كتاب جامع الفصولين لبدر الدين محمود بن اسرائيل ابن عبد العزيز الحنفي المشهور بقاضي سماونة (سماوة) [٨٢٣-] وهي نسخة حسنة مكتوبة بقلم ابن المؤلف نجم الدين سنة ١١٣٢.

(٢) مسلك الانصاف في عدم الفرق بين مسألتي السبكي والخصاف في الأوقاف. لمؤلف مجهول كتبها سنة ١٠٦٠هـ.

(٣) الفوز والغنم في مسألة الشرف من الأم، لحمد بن العميد الخطيب (?)

(١) الذيل ٢: ٣٩٥

(٢) بروكلمان ١: ١٧١ والذيل ١: ٢٨٨، ٢٩٠، وكش ١: ٣٧٧

(٣) الذيل ١: ٦٤٠

(٤) برنامج: ٢٢

(٤) رسالة في الوقف المسجل وهل للقاضي نقضه؟ لمؤلف مجهول

(٥) رسالة كتبها محمد الغزي إلى خير الدين الرملي العلمي

(٦) رسالة في الجواب عن قول من قال: ان فعل هذا فهو كافر، للعلمي خير الدين الرملي^(١).

٣٤ [١٠٣] فيض المولى الكريم على عبده ابراهيم

لابراهيم بن عبد الرحمن الكركي إمام السلطان قايتباي (٩٢٢-). نسخة حسنة كتبت ٩٩١. وهي مجموعة من الفتاوي الحنفية أولها «الحمد لله على التوفيق والهداية إلى أحسن الطريق...»^(٢) فرغ منها سنة ٨٨٨

٣٥ [١٠٥] الفقه النافع في الفروع^(٣)

لناصر الدين أبو القاسم محمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي (٦٥٦-). قال الحاج خليفة «هو مختصر يتبركون به» وعليه شروح ومنه نسخ ذكرها بروكلمان^(٤).

٣٦ [١٠٩] الشافي من اختصار الكافي^(٥)

لضياء الدين أبي البقاء محمد بن أحمد القرشي المكي الحنفي (٨٥٤-). الجزء الأول. بخط المؤلف

٣٧ [١٣٢] شرح المنظومة الوهبانية المسماة بتفضيل عقد الفوائد^(٦)
بشرح قيد الشرائد

لعبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي (٧٦٨-) شرحها عبد البر بن

(١) برنامج: ٢٢

(٢) انظر كش ٢: ٢١٢، وبروكلمان ٢: ٨٣ والذيل ٢: ٩٥

(٣) برنامج: ٢٤

(٤) انظر كش ٢: ٥٨١، وبروكلمان ١: ٣٨١، ٤١٣ والذيل ١: ٦٥٥ و٧٣٣

(٥) انظر كش ٢: ٤٥

(٦) بروكلمان ٢: ٧٩ والذيل ٢: ٨٨

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن الشحنة الحلبي (- ٩٢١)^(١) والنسخة مكتوبة
بقلم حسن بن ابراهيم سنة ٩٧٧

٣٨ [١٤١] إشارات الأسرار^(٢)

لأبي الفضل ركن الدين عبد الرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى (- ٥٤٣)^(٣)
نسخة فريدة لم نر من أشار إليها فيما بين يدينا من كتب الفهارس العامة. وهي
نسخة جد نفيسة، كتبت في حياة المؤلف سنة ٥٣٢هـ.

الفقه في المذاهب الأربعة

٣٩ [٢] المنظومة النسفية في الخلافات^(٤)

لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفي الماتريدي
(- ٥٣٧)^(٥) وهي نسخة حسنة كتبت سنة ٧٥٠هـ.

٤٠ [١٢] هادي النبيه إلى تدريس التنبيه^(٦)

وهو شرح على كتاب التنبيه لأبي اسحق إبراهيم بن علي الشيرازي الشافعي
(- ٤٧٦)^(٧). ألفه قاضي دمشق أبو حفص عمر بن علي بن أحمد بن الملقن
النحوي الأنصاري (- ٨٠٤) في مجلد ضخيم، مكتوب سنة ٨٣٨. ومن الكتاب
نسخة واحدة ذكرها بروكلمان.

(١) بروكلمان ٢: ٩٤ والذيل ٢: ٩٤

(٢) برنامج: ٢٥

(٣) بروكلمان ١: ٣٧٤ والذيل ١: ٦٤١، وكش ١: ١٠٣

(٤) برنامج: ٢٦

(٥) بروكلمان ١: ٤٢٨ والذيل ١: ٦٧١، وكش ٢: ٥٤٦

(٦) كش ١: ٣٣٣

(٧) بروكلمان ٢: ٩٢ والذيل ٢: ١٠٩، وكش ١: ٣٣٥

الفرائض

٤١ [١٢] روضة الرائض في علم الفرائض^(١)

لعبد الوهاب تاج الدين بن أحمد بن عربشاه العثماني (- ٩٠١)^(٢) وهو شرح
منظومة في الفرائض المسماة بالتاجية في نظم السراجية. وهي نسخة جيدة
مكتوبة سنة ٨٧٥ بخط المؤلف. ولا ذكر لهذا الكتاب في فهرس آخر.

٤٢ [١٣] فتح القريب المجيب لشرح الترتيب^(٣)

كلاهما لعبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله الشنشوري (- ٩٩٩)
والنسخة قيمة جداً كتبها محمد بن محمد سبط ابن الحب المكي عن نسخة بخط
المؤلف سنة ٩٩٢، وقرأها على المؤلف وأجازها عليها.

التوحيد

٤٣ [٢] شرح تجريد الكلام (العقائد)^(٤) لنصير الدين أبي جعفر محمد بن
محمد الطوسي (- ٦٧٢)^(٥) ألفه محمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني
(- ٧٤٩). نسخة حسنة فريدة كتبها علي بن محمد من بني النكيدي سنة ٨٣٦هـ

٤٤ [٣٢] غاية المرام شرح بحر الكلام^(٦) لأبي المعين النسفي (٥٠٨)
ألفه الحسن بن أبي بكر المقدسي (- ٨٣٦)^(٧)، نسخة حسنة مكتوبة سنة
١١٢٧هـ

٤٥ [٤١] حاشية على^(٨) شرح سعد الدين التفتازاني (- ٧٩١) على

(١) برنامج: ٢٨

(٢) بروكلمان ٢: ١٩ والذيل ٢: ١٣

(٣) بروكلمان ٢: ٣٢٠ والذيل ٢: ٤٤٢، سركيس: ١١٤٧

(٤) برنامج: ٢٩

(٥) كش ١: ٢٩٤، بروكلمان ١: ٥٠٩ والذيل ١: ٩٢٥

(٦) برنامج: ٣٠

(٧) برهك مان ١: ٤٢٦ والذيل ١: ٧٥٧

(٨) برنامج: ٣١

العقائد النسفية ألفها شمس الدين محمد بن محمد بن الغرس الحنفي المصري (٩٣٢-١٠١١). وهي نسخة حسنة نقلت من نسخة المؤلف سنة ٩٥٦هـ. ولم يذكرها أحد من أشار إلى المؤلف.

٤٦ [٤٢] مجموع فيه:

(١) أنباء الاصطفا في (حق) آباء المصطفى، لحي الدين محمد بن الخطيب قاسم الأمامي الرومي (٩٤٠-١٠٢١). والرسالة مكتوبة سنة ٩٣٤
(٢) رسالة في مدح السلطان سليم وذم الجراكسة لمؤلف مجهول

التصوف

٤٧ [٥] مجموع فيه: (٣)

(١) كتاب الشجرة في التصوف لأبي محمد عز الدين محمد بن عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي الواعظ الصوفي (٦٧٨-١٠٤٤). والنسخة حسنة مكتوبة بقلم داود بن سليمان الدميري المالكي المصري سنة ٧٦٣.

(٢) التذكرة في علوم الحديث

لسراج الدين عمر بن نور الدين علي بن أحمد بن الملحق الأندلسي (٨٠٤-١٠٥٠).

٤٨ [١٦] مجموعة فيها: (١)

(١) رسالة الرد على الفقراء المطاوعة فيما تفعله من البدع كالطبل والرقص لأبي الحسن علي بن أحمد بن مكرم الله الصعيدي العدوي (١١٨٩-١٢٧٠)

(٢) رسالة في التصوف

لمحمد بن محمد بن أحمد الأمير الكبير السنبائي المالكي المصري (١٢٣٢-١٣٠٠) (١)
٤٩ [٢٠] أعذب المشارب في السلوك والمناقب (٢).

لأحمد بن محمد الحموي العلواني الحنفي شهاب الدين أبي العباس (١٠٩٨-١١٣٠). ولم يشر أحد إلى هذا الكتاب فيما بقي من آثار مؤلفه.

المواعظ والحكم

٥٠ [٥] تبين المحارم (٤)

للواعظ سنان الدين يوسف الأماصي المكي (١٠٠٠-١٠٥٠) هو مختصر مرتب على ثمانية وتسعين باباً على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات التي تدل على حرمة شيء من فتوى الفقهاء. أتم تأليفه ربيع رجب سنة ٩٨٠. ومن الكتاب نسخ متعددة، ولم يشر بروكلمان إلى نسختنا هذه.

٥١ [١٥] شرح الرسالة التي ألفها أبو الحسن البكري الصديقي في فضائل نصف شعبان ألفه عبد الرؤوف محمد بن تاج العارفين بن علي الحدادي المناوي (سنة ١٠٣١) كتبها علي بن أحمد الغزي سبط القاضي ابن أبي الشريف سنة ١٠٢٦هـ

٥٢ [١٩] شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر (٧)

لبدر الدين محمد بن رضي الدين محمد بن الغزي العامري مقي دمشق

(١) سركيس: ٤٧٣

(٢) برنامج: ٣٤

(٣) بروكلمان ٢: ٣١٥ والذيل ٣: ٤٣٣

(٤) برنامج: ٣٤

(٥) كش ١: ٢٤٧ وبروكلمان ٢: ٣٨٧ والذيل ٢: ٥٢٤

(٦) بروكلمان ٢: ٣٠٧ والذيل ٢: ٤١٧، وسركيس ١٧٩٨

(٧) برنامج: ٣٥

(١) بروكلمان ٣: ٣١٠ والذيل ٢: ٤٢٤

(٢) كش ١: ١٥٢ وبروكلمان ٢: ٤٢٩ والذيل ٢: ٦٣٨

(٣) برنامج: ٣١

(٤) بروكلمان ١: ٤٥ والذيل ٢: ٨٠٩، وسركيس ١٩٧

(٥) بروكلمان ٢: ٩٣ والذيل ٢: ١٠٩، وكش ١: ٢٧٧

(٦) برنامج: ٣١

(٧) بروكلمان ٢: ٣١٩ والذيل ٢: ٤٣٩

(- ٩٨٤) (١) شرحه ابنه نجم الدين محمد . وسماه النجوم الزواهر . والنسخة قيمة جداً بخط مؤلفها . وهي فريدة كما يذكر بروكلمان .

٥٣ [٢٠] تشويق الأنام إلى الحج لبيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام . لزين الدين مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي الحنبلي المقدسي (- ١٠٣٣) (٢) ، والنسخة جيدة مكتوبة سنة ١٠٢٣ . ولا يوجد من هذا الكتاب إلا نسخة واحدة بليزيف رقمها (٢٧٧) (٣) .

النحو

٥٤ [٣] فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (٤)

لبدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحلبي القاهري (- ٨٥٥) (٥) . وهو الكتاب المعروف بالشواهد الصغرى . والنسخة حسنة نقلت من نسخة المصنف سنة ٨٦٢

٥٥ [٤] المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية (٦)

لبدر الدين العيني الحلبي . وهي الشواهد المعروفة بالكبرى . والنسخة حسنة منقولة من نسخة المؤلف . سنة ٨٦٢ (٧) .

٥٦ [٣١] رفع الاشتباه عن اعراب كلمة « لا إله إلا الله » (٨)

لأبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري الشيرازي الشافعي (- ١١٠١) وهي رسالة حسنة في عشرة كراريس بحث فيها عن وجوه اعراب « الشهادة » ،

والنسخة جيدة الخط مكتوبة سنة ١١٠٨ هـ (١) . ولم يشر أحد إلى هذا الكتاب ولكن بروكلمان يذكر له كتاباً أسماه « عجالة ذوي الانتباه في تحقيق لا إله إلا الله » وان منه نسخة في مكتبة اصاف ٣٧٤/١ (٢) .

٥٧ [٥٩] مجموع في النحو فيه (٣) :

(١) شرح كتاب « الإعراب عن قواعد الإعراب » لابن هشام أبي محمد عبدالله بن يوسف الأنصاري الخزرجي الشافعي النحوي (- ٧٦١) (٤) شرحه محيي الدين أبي عبدالله محمد بن سليمان المشهور بالكافيجي (٨٧٩) (٥) .

(٢) شرح رسالة الألفاظ النحوية لابن أسد النحوي (٦)

(٣) موقد الأذهان وموقظ الوسنان ، لابن هشام الأنصاري (- ٧٦١) وهي رسالة لطيفة في الألفاظ النحوية (٦) .

(٤) كتاب الجمل في النحو ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي البغدادي (- ٣٣٧) (٧) .

٥٨ [٦٥] البهجة الوفية بحجية الألفية (٨) لأبي البركات بدر الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزي العامري الدمشقي الشافعي (- ٩٨٤) (٩) .

نسخة قيمة جداً وصحيحة ، مكتوبة سنة ٩٤٠ بخط نسخي حسن . ولم أر من أشار إلى هذا الكتاب من تعرضوا لذكر آثار هذا المؤلف .

(١) بروكلمان ٣٨٥ : ٢ والذيل ٥٢٠ : ١

(٢) الذيل ٥٢١ : ٢ رقم [٢٣]

(٣) برنامج : ٣٩

(٤) بروكلمان ٢ : ٢٤

(٥) بروكلمان ١١٤ : ٢ والذيل ١٤١ : ٢

(٦) بروكلمان ٢ : ٢٤ رقم (٦) والذيل ٢٠ : ٢

(٧) بروكلمان ١١٠ : ١ والذيل ١٧٠ : ١

(٨) برنامج : ٣٩

(٩) بروكلمان ٣٦٠ : ٢ والذيل ٤٨٨ : ٢

(١) بروكلمان ٣٥٤ : ٢ والذيل ٤٨١ : ٢ وكش ٤٠٩ : ١

(٢) بروكلمان ٣٦٩ : ٢ والذيل ٤٩٦ : ٢

(٣) الذيل ٤٩٧ : ٢ رقم [٢٢]

(٤) برنامج : ٣٦

(٥) بروكلمان ٥٢ : ٢ والذيل ٥١ : ٢ ، وسركيس : ١٤٠٢

(٦) برنامج : ٣٦

(٧) بروكلمان ٥٢ : ٢ والذيل ٥١ : ٢ ، وسركيس : ١٤٠٢

(٨) برنامج : ٣٧

٥٩ [٦٧] كتاب علم الصرف^(١) لأبي الحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي بن عبدالله الظاهري الجويني (١٨٧٤-)^(٢)

نسخة نفيسة جداً بخط بديع ترجع إلى زمن المؤلف وقد نقلت، من نسخة المؤلف سنة ٨٨٠هـ. وهي نسخة فريدة.

٦٠ [٨٤] شرح الجامع الصغير^(٣) في النحو لابن هشام الأنصاري^(٤) ألفه اسماعيل بن ابراهيم العلوي اليميني (٩٣٢-). ومن هذا الشرح نسخة واحدة في مكتبة قليج علي باشا بالأستانة رقمها (٩٣٢).

اللغة

٦١ [١٢] السامي في الأسامي

للشاعر الفارسي الكبير أبي عبدالله جعفر بن محمد بن حكيم بن عبد الرحمن المشهور برودكي (٣٩٢-) وهو نسخة حسنة تشمل على أبحاث لغوية بالعربية والفارسية، وهو غير كتاب السامي في الأسامي لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري (٥١٨-)

ويلي هذا الكتاب كتاب آخر لرودكي واسمه [تاج المصادر في العربية والفارسية]^(٥)

الأدب

٦٢ [٣] كتاب الفاضل من الأدب الكامل

لأبي الطيب محمد بن أحمد بن اسحق بن يحيى الوشاء الأعراي النحوي

صاحب كتاب الموشى (٣٢٥-)^(١). وهو كتاب من أمهات كتب الأدب يعني الأستاذ الجليل أحمد سامح بك الخالدي بنشره. ومن الكتاب نسخة أخرى بمكتبة البلدية بالاسكندرية كما أشار إلى ذلك ناشر كتاب تاريخ بغداد أثناء كلامه في ترجمة الوشاء^(٢). وقد أخطأ بروكلمان في نسبة هذا الكتاب إلى محمد بن زياد بن الاعراي النحوي اللغوي (٢٣١-)^(٣). ومن هذا الكتاب نسخة ثلاثة في دار الكتب المصرية ذكر أنها لمجهول وأبوابها تنطق على فصول كتابنا هذا ورقمها (٢٣ ش). انظر فهرس الدار الطبعة الأخيرة ٢٦٥/٣.

٦٣ [٤] كتاب النوادر لمحمد بن زياد بن الاعراي (٢٣١-)^(٤)

الجزء الأول فقط وهو من إملأ أبي العباس أحمد بن يحيى النحوي عن ابن الاعراي. والنسخة فريدة قيمة قديمة العهد. ولهذا الكتاب ذكر في كتاب المؤلف للآمدي ص ١٦٠، وكتاب الكنايات للجرجاني ص ٨٣، وبغية الوعاة للسيوطي، ص ٤٣، وكشف الظنون ٦١٦/٢. ولا يعرف بروكلمان نسخة من هذا الكتاب^(٥)

٦٤ [١٢] الكتاب العزيز (ي) المحلى^(٦) بالذهب

لعلاء [عزيز] الدين بن الكهالي المنصوري بن الخلطة المالكي (٨٨-) قال في الكشف: «هو في المحاضرات على أبواب» وهو في ٥٠٠ نادرة. ومنه نسخة بيرلين رقمها ٨٤٠٥، وفي مكاتب الأستانة نسخ ذكرها بروكلمان^(٧). والنسخة نفيسة بخط المؤلف.

(١) تاريخ بغداد للخطيب ١: ٢٥٤ وبروكلمان ١: ١٢٤ والذيل ١: ١٨٩

(٢) برنامج: ٤٥

(٣) الذيل ١: ١٨ رقم [٢].

(٤) بروكلمان ١: ١١٦ والذيل ١: ١٧٩

(٥) برنامج: ٤٥

(٦) برنامج: ٤٦

(٧) كش ٢: ١١٦ وبروكلمان ٢: ٥٧

(١) برنامج: ٣٩

(٢) بروكلمان ٢: ٤١ والذيل ٢: ٣٩، وسركيس: ٥١

(٣) برنامج: ٤٠

(٤) بروكلمان ٢: ٢٤ رقم [٩] والذيل ٢: ٢٠ رقم [٨]

(٥) انظر أخبار رودكي في كتاب الأنساب للسمعاني وكتاب جهار مقاله ص ٣١، ٣٣ ومعجم البلدان ٢: ٨٣٣ وكتاب سخن وسخنواران ١: ٣ «.

٦٥ [١٢] منادح المهادح وروضة المآثر والمفاخر في مآثر الملك الناصر^(١)
 لأبي الفضل عبد النعم بن عمر بن حسان الغساني الأندلسي الجلياني
 (٦٠٢- ٦٠٥ أو سنة ٦٠٦^(٢))

وهو الكتاب المشهور بالمديجات في مدح الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي.
 والنسخة ملوكية تزدان بمجداول وزخارف هندسية رائعة، واصباغ مختلفة
 صفراء وحمراء وزرقاء وسوداء. وعن هذا الكتاب نقلت نسخة المكتبة
 الظاهرية بعناية والي سورية العثماني رؤوف باشا ورقمها ٢٢٨ آداب منشورة.
 وقد كتب الأستاذ الفاضل العلامة عبدالله مخلص بحثاً قيماً عن هذا الكتاب في
 مجلة المجمع العلمي العربي [٢٣٦/٩-٢٣٩] فليرجع إليها من يريد التوسع.
 ومن هذا الكتاب نسخة في مكتبة جامعة أوساله كتب عنها الأستاذ
 المستشرق K. V. Zetterstéen مقالة في مجلة اسلاميكا Islamica II, 592، ومن
 الكتاب نسخة في المكتبة الوطنية بباريس رقمها ٣١٤٠. وقد قارن الأستاذ
 Zetterstéen بين النسختين الأخيرتين ونشر بعض فصول لا توجد في النسخة
 الباريزية.

٦٤ [٣٨] مجموع فيه^(٣):

(١) الاعلام بقواطع الإسلام لأحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي المكي
 الأزهري^(٢) (٩٧٢-) والنسخة حسنة كتبها ولي الدين بن محمد بن عبد الحق
 ابن جماعة المقدسي سنة ١٠٧٠هـ

(٢) شرحان لكتاب الإيساغوجي في المنطق لمؤلف مجهول

(٣) ديوان الحيوان للجلال السيوطي وهو مختصر حياة الحيوان الصغرى

(١) الذيل ١: ٥٩٧

(٢) بروكلمان ١: ٤٣٩ والذيل ٢: ٧٨٥، وكش ١: ٥٠٦، ومجلة المجمع العلمي العربي ٩: ٢٣٧

(٣) برنامج: ٤٧

(٤) بروكلمان ٢: ٣٨٨ رقم [٣] والذيل ٢: ٥٣٧

لكمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري (٨٠٨-^(١)) والنسخة
 حسنة كتبت سنة ١٠٧٠هـ

السياسة والقوانين

٦٥ [١] الكياسة في السياسة لمؤلف مجهول، وهو كتاب حسن في الحسبة
 وآدابها والسياسة الشرعية والمدنية كتبه يوسف بن محسن بن أحمد الصيداوي
 الحنبلي في ضاحية دمشق ٨٨٤. ولم أر اسم هذا الكتاب ولا أي إشارة إليه فيما
 بين يدي من مراجع^(٢).

الدواوين والمدائح النبوية

٦٦ [٦] الزجاجاة البلورية في شرح القصيدة الميمية الحميرية لابن
 الفارض^(٣) أبي القاسم عمر الحموي المصري الصوفي (٦٢٨-^(٤))، وهو شرح
 للقصيدة المشهورة التي أولها:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن تخلق الكرم

ألفه شمس الدين محمد بن محمد العمري المشهور بسبط المرصفي (٩٥٩-).
 وقدمها الأستاذ مخلص فقال في مجلة المجمع العلمي^(٥) «إن كتاب الزجاجاة
 البلورية هو شرح للقصيدة الحميرية لنشوان، وإن منه نسخة في المكتبة
 التيمورية ذكرتها مجلة المقتبس» والصواب ما ذكرناه. والنسخة الخالدية حسنة
 مكتوبة في سنة ١٠٧٠

٦٧ [١١] ديوان الملك الأجدد أبي المظفر بهرام شاه بن الملك عز الدين
 فروخشاه بن شاهنشاه أيوب صاحب بعلبك (٦٢٨-).

(١) بروكلمان ٢: ١٣٨، والذيل ٢: ١٧١

(٢) من أفضل ما كتب في هذا الموضوع مقال الأستاذ عبدالله مخلص في مجلة المجمع العلمي ١٨:
 ٣٣٩ وما بعدها، ولا ذكر لهذا الكتاب فيها ومقال الأستاذ كوركيس عواد في المجلة نفسها

١٨: ٤١٧

(٣) برنامج: ٤٩

(٤) بروكلمان ١: ٢٦٣ والذيل ١: ٤٦٤

(٥) انظر مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٤١٢

قال عنه ابن خلكان: «كان فيه فضل وله ديوان شعر... قتله مملوكه في داره بدمشق^(١)». وقال ابن شاعر الكتي: «كان أديباً فاضلاً له ديوان شعر موجود بأيدي الناس^(٢)» ثم أورد له بعض مقطعات من ديوانه.

ومن الديوان نسخة بباريس رقمها ٣١٤٢ وصفها دي سلان بقوله «ان كل قصائد هذا الديوان-الذي نظم القسم الأول منه في سنة ٦٠٤- في النسيب والغزل والحماسة^(٣)». ومن الديوان نسخة بمكتبة نور عثمانية بالآستانة رقمها ٣٧٩٦ وأخرى بمكتبة مونيخ رقمها ٤٥٧. ونسخة الخالدية حسنة الخط والورق كتبها هبة الله الديري سنة ١٠٢٧ هـ بقلم نسخي.

٦٨ [٢٣] إيضاح المبهم بشرح لامية العجم^(٤) لمؤيد الدين الحسن (الحسين) ابن علي الطغرائي الأصفهاني (-٥١٥) ألفه سعيد بن مسعود الصنهاجي أبو جمعة (-٩٩٠؟) ومن الكتاب نسخ عديدة ذكرها بروكلمان^(٥)، ونسختنا هذه مكتوبة بقلم نسخي حسن سنة ١١٨٣ هـ.

٦٩ [٢١] شرح القصائد النجديات في النسيب^(٦) لأبي المظهر (المظفر) محمد بن أحمد الأبيوردي الأموي (-٥٠٧^(٧)) وهي قصائد في النسيب، عدد أبياتها الألف. قال ابن السمعاني عن صاحبها «أوحده عصره وفريد دهره في معرفة اللغة والأنساب وغيره» وقد نقل هذا الكلام السيوطي في البغية وزاد عليه بما نصه «أورد له من شعره بما عجز عنه الأوائل من معان لم يسبق إليها وأليق ما وصف به قول أبي العلاء المعري:

«وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل»

- (١) وفيات الأعيان طبع بولاق ٢٧٩: ١
- (٢) فوات الوفيات طبع بولاق ٨٢-٨١: ١
- (٣) دي سلان ص ٥٥٥
- (٤) برنامج ٥٠
- (٥) بروكلمان ٢٤٨: ١ والذيل ٤٤٠: ١
- (٦) برنامج ٥١
- (٧) بروكلمان ٢٥٣: ١ والذيل ٧٧٤: ١، وكش ٥٧٦: ٢، وبغية الوعاة للسيوطي: ص ١٦

والشارح هو عبيدالله المصري المشهور بزين العرب، ولم أعر على شيء من أخباره إلا أن بروكلمان يذكر أن له ابناً كان يعيش في سنة ٧٥٠^(١) ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلمان، وعنه بحث قيم في مجلة المستشرقين الألمان ZDMG, 64, 512.

٧٠ [٢٥] شرح القصيدة البائية^(٢) لذي الرمة غيلان بن عقبة (-١٠٧^(٣)) وهي التي أولها:

ما بال عينك منها الدمع ينسكب كأنها من كلى مفرية سرب والشارح هو أبو عبدالله الحسين بن علي الزوزني (-٤٨٦^(٤)) صاحب المعلقات. ومن هذا الكتاب نسخة أخرى في دار الكتب المصرية رقمها (٢٤٧). ولا نعرف غير هاتين نسختين في المكاتب الأخرى.

المدائح النبوية

٧١ [٥] الخلة الإبراهيمية في تخميس القصيدة الهمزية^(٥) لشرف الدين [علي] محمد بن سعيد البوصيري الدلاصي (-٦٩٤^(٦))، والخميس هو إبراهيم بن محمد المعروف بابن سفر الأزهرى الغزي الحنفي (-١١٥٢) الذي ترجمه صاحب سلك الدرر ترجمة حسنة^(٧)، والنسخة فريدة كتبت سنة ١١٣٦.

٧٢ [١١] الشجرة في ذكر النبي الكريم وأصحابه العشرة لأبي محمد عبد العزيز عز الدين بن أحمد بن سعيد الديريني الدميري

- (١) الذيل ٤٤٨: ١
- (٢) برنامج ٥١
- (٣) بروكلمان ٥٨: ١ والذيل ٨٧: ١
- (٤) بروكلمان ٢٨٨: ١ والذيل ٥٠٥: ١
- (٥) برنامج ٥٢
- (٦) بروكلمان ٢٦٦: ١ والذيل ٤٧٠: ١، وكش ٢٣٦: ٣
- (٧) بروكلمان ٣٢-٣٠: ١

(٦٩٧-^(١)). وهي أرجوزة في السيرة النبوية وأحوال العشرة المبشرين بالجنة وأولها:

الحمد لله المنير الهادي الملك الحق البديع البادي
وقد رتب فيها السيرة النبوية على أبواب، ثم رتب سيرة العشرة على عشرة فصول. والنسخة حسنة قيمة كتبت أيام المؤلف سنة ٦٧٥، ومن الكتاب نسخة حديثة بدار الكتب المصرية مكتوبة سنة ١٣١٥^(٢).

السيرة النبوية والمناقب

٧٣ [١٤] شرح السيرة النبوية^(٣) لأبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد المشهور بابن سيد الناس اليعمري الأندلسي (٧٠٤-^(٤)) شرحها أبو عبدالله عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد ابن جماعة الحموي الكناني (٨١٩-^(٥)) والنسخة فريدة وهي مسودة المؤلف.

٧٤ [١٥] مجموع فيه^(٦)

(١) سفر السعادة في السيرة النبوية لأبي الطاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم محمد الدين الفيروزآبادي الشيرازي صاحب القاموس المحيط (٨١٧-^(٧)).

(٢) الدرة المضية في السيرة النبوية لتقي الدين بن عبد الغني بن عبد الواحد ابن سرور الجماعيلي المقدسي الحنبلي (٦٠٠-^(٨)). والنسخة حسنة

(١) بروكلمان ٤٥١١: ١ والذيل ٨١١:

(٢) انظر فهرس دار الكتب ٣٢٨: ٥

(٣) برنامج: ٥٣

(٤) بروكلمان ٧١: ٢ والذيل ٧٢: ٢

(٥) بروكلمان ٩٤: ٣ والذيل ١١٢: ٢، والضوء اللامع للسخاوي ١٧١:

(٦) برنامج: ٥٣

(٧) بروكلمان ١٨٣: ٢ والذيل ٢٣٤: ٤ رقم [١٠] والاعلام ١٠٠٣:

(٨) بروكلمان ٣٥٦: ١ والذيل ٩٠٥:

مكتوبة في القرن السابع أو أوائل القرن الثامن. ومنها نسخة أخرى بباريس رقمها ١٩٦٦

٧٥ [٢٣] قصص الأنبياء لأحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي المؤرخ (٨٥٦-) وقد كتب على صدر الكتاب أن أحمد هذا شهر بابن أبي عدسة ويذكر المجير الحنبلي أن الصواب هو ابن زوجة أبي عذينة نسبة إلى زوج والدته الخواجا محمد بن أحمد بن حاجي المشهور بمولانا شمس الدين أبي عذينة^(١) وان أبي عذينة هذا هو صاحب التاريخ الكبير الذي وصفه الأستاذ الجليل السيد كاظم الدجيلي في الهلال ٦١٧/٢٨ وسمى صاحبه ابن أبي عدسة، والصحيح ما أثبتناه نحن ههنا^(٢). ونسخة القصص المذكورة بخط المؤلف.

٧٦ [٣٦] منتخب روض الرياحين في حكاية وأحوال الصالحين^(٣)
لعفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي التميمي (٧٦٨-^(٤)) المنتخب مجهول، والنسخة مكتوبة سنة ١٠٧٧.

كتب التراجم

٧٧ [١٤] رونق الألفاظ بمعجم الحفاظ^(٥) لأبي المحاسن جمال الدين يوسف ابن شاهين الكركي المشهور بسبط ابن حجر العسقلاني (٨٩٩-^(٦)). والنسخة تشتمل على النصف الثاني من الكتاب، وأغلب الظن أنها مسودة المؤلف وعليها خط الحافظ زين الدين أبي الفضل القاسم بن عبدالله المشهور بابن قطلوبغا الحنفي (٨٧٩-^(٧)) وفي المجلة الألمانية

(١) انظر الأنس الجليل ٥١١: ٢ و ٥٢٤:

(٢) انظر الأعلام ٧٦: ١

(٣) برنامج: ٥٤

(٤) بروكلمان ٧٣: ٢ أو الذيل ٢٢٨: ٢ وكش ٥٧٩: ١

(٥) برنامج: ٥٩

(٦) الذيل ٧٦: ٢

(٧) بروكلمان ٨٢: ٢ والذيل ٩٣: ٢، والاعلام: [١١٨٠]

عن هذا الكتاب وصاحبه .

٧٨ [١٥] الطبقات السنبة في تراجم الحنفية^(١) لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي المصري (-١٠٠٥) أو (١٠١٠)^(٢). النسخة حسنة في مجلد ضخمة بخط دقيق واضح وعليها خط المؤلف، ومنها نسخ عديدة في مكاتب الشرق والغرب أحصاها بروكلان، وينبغي أن يضاف عليها نسخة المكتبة التيمورية ورقمها ٥٤^(٣) ونسخة المكتبة الحسينية^(٤).

٧٩ [٢٧] مختصر^(٥) سيرة الإمام عبد الرؤوف المناوي^(٦) (-١٠٣١) لولده تاج الدين محمد وقد لخصه من الكتاب الكبير الذي أسماه «الحاضر والبادي» والنسخة فريدة لم أر من أشار إليها.

٨٠ [٣٠] الشعور في تراجم العور^(٧) للصالح أبي الصفاء خليل بن أبيك السيفي الصفدي (-٧٦٤)^(٨) وهي كتاب وصف فيه العور وما جاء فيهم من الأمثال والنوادر والأشعار. وهو مؤلف من ست مقدمات ونتيجة. ومن الكتاب نسخ كثيرة أحصاها بروكلان. وينبغي أن يضاف إلى ذلك نسخة الزكية بالقاهرة، ونسخة مكتبة عارف حكمة بك بالمدينة المنورة، ونسخة المكتبة التيمورية^(٩).

(١) برنامج: ٦٠.

(٢) بروكلان: ٢ و ٣١٢ والذيل ٢: ٤٢٩، وخلاصة الاثر للمحيي ١: ٤٧٩، وكش ٢: ٩٠، والاعلام [١: ١٦٤]

(٣) انظر مجلة المقتبس ٧: ٤٥٥

(٤) انظر مجلة الهلال ٢٨: ٣٢١

(٥) برنامج: ٦٠

(٦) الاعلام ٢: ٥١٩، وخلاصة الاثر للمحيي ٢: ٤١٢، وسركيس ١٧٩٨، وبروكلان ٢: ٣٠٦ والذيل ٢: ٤١٧

(٧) برنامج: ٦١

(٨) بروكلان ٢: ٣١ والذيل ٢: ٢٨

(٩) انظر مجلة الهلال ٢٨: ٣٢٠

٨١ [٣١] مجموعة أدبية وتاريخية^(١) بقلم صاحبها المؤرخ الحلبي المشهور بـابن خطيب الناصرية علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن سعيد [سعد] الحلبي قاضي حلب وطرابلس (-٨٤٣)^(٢)

الفلك

٨٢ [٥] مجموعة فلكية فيها^(٣):

(١) رسالة في الهيئة الجديدة للفلكي الدمشقي علاء الدين أبي الحسن علي بن ابراهيم بن محمد بن الشاطر الموقت بالجامع الأموي (-٧٧٧)^(٤) والنسخة حسنة مكتوبة سنة ٨٨١ هـ. وهي فريدة

(٢) نهاية السؤال في هيئة الأرض

لمحمد بن ابراهيم بن محمد الزوقي (؟) وهو رسالة لطيفة، تشتمل على المقالة الثانية فقط من هذا الكتاب. ولم أهتم إلى المؤلف. ولم أر من أشار إليه

(٣) خطبة الزيج على مقتضى الهيئة المبتكرة

لعلاء الدين بن الشاطر الدمشقي. وهي نسخة فريدة لم أر من أشار إليها

٨٣ [١١] مجموع فلكي فيه^(٥):

(١) رسالة في علم القبلة وأحكام الوقت والليل والنهار لعبد الرحمن بن محمد التاجوري. وهي رسالة صغيرة فريدة لم أر من أشار إليها أو إلى المؤلف

(٢) رسالة في رسم المنحرفات. على الحيطان لمؤلف مجهول. وهي مكتوبة سنة

١٩٠٩

(١) برنامج: ٦١

(٢) انظر البدر الطالع للشوكاني ١: ٤٧٦، وبروكلان ٢: ٣٠ والذيل ٢: ٣٠

(٣) برنامج: ٦٦

(٤) بروكلان ٢: ١٢٦ والذيل ٢: ١٧٥

(٥) برنامج ٦٦ و ٦٩

(٣) غاية السؤال في شرح العشرة فصول

ليونس بن عبدالله القادري. وهي رسالة في الهيئة لم أر من أشار إليها أو إلى مؤلفها

الطب والروحانيات

٨٤ [٤] كامل الصناعة في الطب^(١). وهو المشهور باسم الكناش الملكي في الطب وباسم القانون العضدي في الطب ألفه علي بن العباس الجوسي طبيب عضد الدولة البويهى (٣٣٨-٤٧٢)^(٢)

النصف الثاني من الكتاب. ومنه نسخ متعددة ذكرها بروكلمان في الذيل

٨٥ [١٠] كتاب شاناق في السموم والترياق مؤلفه شاناق الطبيب الهندي القديم. نقله من لفته الهندية إلى اللغة الفارسية منكه الهندي، ثم نقله إلى العربية أبو حاتم البلخي ليحيى بن خالد البرمكي. ثم نقل ثانية للأمام بعناية العباس بن سعيد الجوهري الحكيم. والنسخة قيمة جداً كتب عليها اسم أحد مالكيها علي بن حسن بن أحمد بن عبد المؤمن بن بدر بن سعد بن چلي براق سنة ٨٤٣ هـ. ومن الكتاب نسخة في الخزانة التيمورية^(٣)

٨٦ [١٢] الأرجوزة في الطب^(٤) المسماة نفع الغليل ونفع العليل للمفضل بن ماجد (مجيد) بن البشر الاسرائيلي المصري الطبيب الكاتب (-٦٦٧) والنسخة حسنة مكتوبة سنة ١٠١٧

المجاميع

٨٧ [/] مجموعة^(٥) لتقي الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي بن تمام بن

- (١) بروكلمان ٢٣٧: ١ والذيل ٤٢٣: ١
- (٢) الهلال ٣٢٦: ٢٨
- (٣) برنامج ٧٠
- (٤) بروكلمان ٤٩٢: ١ والذيل ٨٩٨: ١ وكش ٦١٣: ٢
- (٥) برنامج ٧١

حماد السبكي (-٧٥٦)^(١) تحتوي على ما يأتي:

(١) رسالة في جواب سؤال وجه إليه عن حديث «أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي»

(٢) رسالة «الأدلة في إثبات الأهله» وقد كتبها بيده بالمدرسة العادلية بدمشق سنة ٧٤٨

(٣) رسالة «بيان الأدلة في إثبات الأهله»

(٤) رسالة «في تفسير قوله تعالى «لا جناح عليكم»

(٥) رسالة موجهة للحضرة النبوية في الرد على ما أنكر عليه في نقده «كتاب العقل والنقل لابن تيمية» وقد كتبها بيده سنة ٧٥١

(٦) رسالة «شرح القصيدة النونية المتضمنة الرد على الأشاعرة لابن القيم» وقد كتبها بخطه سنة ٧٤٩

(٧) رسالة «الاعتبار ببقاء الجنة والنار» كتبها بخطه سنة ٧٤٨

(٨) بعض فتاوى وفوائد بخطه

٨٨ [٣] مجموع^(٢) للجلال محمد أسعد الدواني الصديقي (-٩٠٧)^(٣) فيه:

(١) رسالة التعليقات على المحاكمات

(٢) رسالة «في كلمة التوحيد»^(٤)

(٣) شرح «هياكل النور السبعة للسهرودي»^(٥)

(٤) رسالة «تعريف علم الكلام»^(٦)

(٥) رسالة «في بعض التعليقات على كتاب طوابع الأنوار»^(٧)

- (١) بروكلمان ٨٦: ٢ والذيل ١٠٢: ٢
- (٢) برنامج ٧٢
- (٣) بروكلمان ٧١٧: ٢ والذيل ٣٠٦: ٢
- (٤) ذكرها بروكلمان ٢١٨: ٢ رقم [١٤]
- (٥) بروكلمان ٢١٨: ٢ رقم [٢٠]
- (٦) الذيل ٢١٧: ٢ رقم [٤٣]
- (٧) بروكلمان ٢١٨: ٢ رقم [٣٥]

(٦) شرح كتاب « التهذيب في المنطق »^(١)

(٧) شرح رسالة الطوسي

(٨) شرح رسالة الزوراء وكلاهما للجلال^(٢)

(٩) تنوير المطالع

(١٠) حل المغالطة

(١١) بعض تعليقات على أوائل حاشية مختصر المنتهى للسيد

٨٩ [٤] مجموع فيه:^(٣)

(١) رسالة « نصرة المتأهلين » في التصوف لمحمد البركوي بن بير على

(٩٨١-)^(٤)

(٢) رسالة « نفيس المتجر بشراء الدرر » لأبي الاخلاص حسن بن عمار

الشرنبلالي (١٠٦٩-)^(٥)

(٣) رسالة « الدر الثمين في أحكام اليمين » لأبي الاخلاص حسن بن عمار

الشرنبلالي

(٤) رسالة « الحكم المسند بترجيح بينة غير ذي اليد » لمحمد بن أبي بكر

ابن جماعة الكناي (٨١٩-)^(٦) وهي مكتوبة سنة ١١٠٤

(٥) رسالة تحفة المجددين بنصرة خير الدين « الرمي » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي مفتي القدس (١١٩١-)^(٧) وهي مكتوبة سنة ١١٧٨

(٦) « رسالة الاسعاد بشرح تخميس بانث سعاد » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي

(١) بروكلمان ٢: ٢١٨ رقم [٢٣]

(٢) بروكلمان ٢: ٩٨ رقم [٢]

(٣) برنامج: ٧٢

(٤) بروكلمان ٢: ٤٤٠

(٥) بروكلمان ٢: ٣١٣

(٦) بروكلمان ٢: ٩٤ والذيل ١١١: ٢

(٧) المرادي سلك الدرر ٤: ١٢٠

(٧) « رسالة الإرشاد في أحاديث البلاد » لمحمد بن محمد الطيب المالكي

التافلاقي

(٨) رسالة « تعذيب المقامة فيما ورد في الفصد والحجامة » لمحمد بن محمد

الطيب المالكي التافلاقي

(٩) رسالة « النفح المعنوي في المولد النبوي » لمحمد بن محمد الطيب المالكي

التافلاقي

(١٠) رسالة « مقامات الصفا بمعراج المصطفى » لمحمد بن محمد الطيب المالكي

التافلاقي

(١١) رسالة « اسعاف ذوي الوفا بمولد المصطفى » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي

(١٢) رسالة « حبور المهيمن في الكلام على اسمه تعالى المهيمن » لمحمد بن

محمد الطيب المالكي التافلاقي

(١٣) رسالة « الأعلام الجملة في هواتف البسملة » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي

(١٤) رسالة « حسن البيان في مدلول القرآن » لمحمد بن محمد الطيب المالكي

التافلاقي

(١٥) « الصلح بين المجتهدين في كلام رب العالمين » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي

(١٦) « الحور العين » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاقي

(١٧) تحذير أعيان البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر

(١٨) قطع اللسان عن تحريم الدخان لمحمد بن محمد المالكي التافلاقي

(١٩) « تحرير المسطر في فروع المشق وحكم المسحر » لمحمد بن محمد المالكي

التافلاقي

(٢٠) « الفتح الأكبر في تأييد توجيه الشيخ الأكبر » لمحمد بن محمد المالكي

التافلاقي

(٢١) رسالة « حسن الاستقصا لما صبح وثبت في المسجد الأقصى » لـ محمد بن محمد المالكي التافلاقي

(٢٢) رسالة القول المقدس في شأن البيت المقدس

٩٠ [٦] مجموع فيه^(١)

رسائل لمحي الدين بن عربي الطائي (٦٣٨-)^(٢)

(١) رسالة « النقباء والأبدال »

(٢) رسالة « الحق »^(٣)

(٣) رسالة « الفناء والمشاهدة »

(٤) رسالة « فيما تحوي عليه الجلالة من الأسرار »

(٥) رسالة « مقام القربة وفك الكربة »

(٦) كتاب الباء وهو كتاب الهو^(٤)

(٧) كتاب الأزل

(٨) كتاب الأحدية^(٥)

(٩) كتاب الباء وهو مفتاح دار الحقيقة^(٦)

(١٠) الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية، لزكي الدين أبي العباس أحمد الهمداني^(٧) تلميذ صدر الدين أبي المعالي محمد بن اسحق الصوفي القونوي الذي كان في أواخر القرن السابع^(٨)

(١) برنامج: ٧٢

(٢) بروكلمان ١: ٤٤١

(٣) بروكلمان ١: ٤٣٣ رقم [٢٤]

(٤) بروكلمان ١: ٤٤٦ رقم (٧٦)

(٥) بروكلمان ١: ٤١٦ رقم [١٠٨]

(٦) بروكلمان ١: ٤٤٥ رقم [٧٥]

(٧) بروكلمان ١: ٤٥١

(٨) بروكلمان ١: ٤٤٩

٩١ [٧] مجموع فيه^(١)

(١) حاشية على شرح رسالة أبي الليث السمرقندي في الاستعارات^(٢) لمؤلف مجهول

(٢) مسعفة الحكام في الأحكام لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أحمد التمرتاشي الحنفي الغزي (-١٠٠٤)^(٣)

(٣) وصية الحسن البصري لعبد الرحيم بن أنس^(٤)

(٤) الصحف الحديثة المنسوبة إلى سيدنا موسى عليه السلام

(٥) رسالة « المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد » لأحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيثمي المكّي (-٩٧٣)^(٥)

(٦) رسالة « الخبر التام في ذكر الأرض المقدسة وحدودها وذكر أرض فلسطين وحدودها وأرض الشام » لصالح بن محمد [أحمد] بن عبد الله العمري التمرتاشي (-١٠٥٥) وهي مكتوبة سنة ١١١٢^(٦)

(٧) شرح القصيدة الخزرجية في العروض لعبد الله بن محمد الخزرجي (-٦٢٦) والشارح مجهول. وهي مكتوبة سنة ٩٩٩.

٩٢ [٨] مجموع فيه^(٧)

(١) أرجوزة الحج وهي المسماة « مرشدة الناسك لأداء المناسك » لتاج الدين هبة الله عبد الوهاب بن أبي نصر أحمد بن عربشاه القرشي العثاني المؤرخ الأديب (-٩٠١)^(٨) وهي نسخة بخطه كتبها سنة ٨٩٨

(١) برنامج: ٧٢

(٢) الذيل ٢: ٢٥٩

(٣) بروكلمان ٢: ٣١١، وكش ٢: ٤٢٩

(٤) الذيل ١: ١٠٣

(٥) بروكلمان ٢: ٣٨٧ والذيل ٢: ٥٢٩

(٦) بروكلمان ٢: ٣٠٣

(٧) برنامج: ٧٢

(٨) بروكلمان ٢: ٢٩ والذيل ٢: ١٣

(٢) القصيدة البديعة وهي المسماة « بشفاء الكليم بمدح النبي الكريم » لابن
عربشاه بخطه^(١)

(٣) تخميس قصيدة نظم أسماء الله الحسنى لسعد بن عبيدالله الحضرمي
(٤) حتمها ابن عربشاه وهي بخطه

(٤) تخميس قصيدة عز الدين الديري (٢) لابن عربشاه وبخطه

٩٣ [٩] مجموع لابن عربشاه السابق ذكره فيه^(٢)

(١) مولد النبي ﷺ لسعد الدين الديري الحنفي (٢) بخط ابن عربشاه
(٢) تحرير تنقيح التبيان في تقرير توضيح مسائل خامس الأركان (الحج)

لابن عربشاه

(٣) ترجمة الوالد وشيوخه، وأبوه هو صاحب كتاب « فاكهة الخلفاء »

المشهور^(٣)

(٤) « تنزيه الموحّد » لابن عربشاه. وهي قصيدة لامية في التوحيد

(٥) « شرب رياض التعبيد في التوحيد » وهي قصيدة نونية

٩٤ [١٠] مجموعة فيها

(١) رسالة في المواعظ والنصائح المسجعة لخليل بن علي ولم أعرف شيئاً
عنه، وأغلب الظن أنه خليل بن علي المرادي مؤلف سلك الدرر التاريخ
المسجوع وعرف البشام فيمن ولي فتوى الشام^(٤) وكله سجع أيضاً.

(٢) قطعة من كتاب الأشباه والنظائر للجلال السيوطي ، وهي الفن
الرابع من الأشباه والنظائر في الألفاظ والحيل والفروق والحكايات.

(٣) القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة للجمال أبي عمر عثمان بن عمر المشهور

بابن الحاجب ٦٤٦^(٥)

(١) بروكلمان ٢: ٢٩ والذيل ١٣: ٢ رقم [١]

(٢) برنامج: ٧٣

(٣) الذيل ١٣: ٢ رقم [١٥]

(٤) من الكتاب نسخة بجزالة آل الشطي بدمشق وأخرى بمكتبة الأستاذ خليل مردم بك.

(٥) بروكلمان ١: ٣٠٦ رقم [٦]

(٤) رسالة « دفع المطاعن عن القرآن الكريم » لمؤلف مجهول

(٥) رسالة في « مجور الشعر » لمؤلف مجهول

(٦) رسالة في « تحريم شرب الدخان » لمؤلف مجهول

(٧) رسالة في « الخلاف بين البصريين والكوفيين » لمؤلف مجهول

٩٥ [١١] مجموعة فيها^(١)

(١) رسالة « الشهاب القابس في البيع والكنائس » لمحمد بن فخر الإسلام
الخيرى (٢) وهي مكتوبة ١٠٨٢ ، ولم أهتمد إلى صاحبها وإنما ذكر الحاج خليفة
رسالة أسماها « رسالة الكنائس والبيع » لأحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة
الشافعي (٧١٠-). وهي تأليف حسن أولها « الحمد لله العلي الكبير اللطيف
الخبير »^(٢)

(٢) رسالة « لعن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام » لعمر بن محمد بن الخليل
السكوني (٧٠٧-)^(٣) وهي نسخة لطيفة مكتوبة ١٠٦٥

(٣) المدهش في المواعظ لابن الجوزي^(٤)

٩٦ [١٢] مجموع فيه^(٥)

(١) رسالة « في تعليق طلاق إحدى المرأتين على الأخرى » لمؤلف حنفي
مجهول

(٢) شرح الصلوات المشيشية لعبد السلام بن مشيش الحسني الإدريسي
الصوفي (٦٢٥-)^(٦) لمؤلف مجهول، والنسخة مكتوبة ١٠٩٣

(٣) رسالة في التوفيق بين حديث « الصدقة ترد البلاء » وآية « إذا جاء
أجلهم ... » لخليل بن سليم (٢) وهي مكتوبة ١١٨٢

(١) برنامج: ٧٣

(٢) كش: ١: ٥٦٣

(٣) بروكلمان ٢: ٥٠٩

(٤) بروكلمان ١: ٥٠٦

(٥) برنامج: ٧٣

(٦) الذيل ١: ٧٨٧

(٤) تفسير سورة « اقتربت الساعة » لحقّي افندي

(٥) رسالة في « البسملة وأحكامها » للكرماني

(٦) رسالة في « المقدمات الأربع » لصدر الشريعة عبدالله بن مسعود

(٧٤٧-)(١)

(٧) رسائل في « فضائل آية الكرسي » لمحمد كوزل حصاري

(٨) رسالة في « حق صدور كلمة الكفر » لمحمد كوزل حصاري

(٩) رسالة في « تحقيق كلمة التوحيد » لمؤلف مجهول

(١٠) رسالة في « شرح كلمة التوحيد » لمحمد البركوي صاحب الطريقة

المحمدية

(١١) رسالة « أيها الولد » لأبي حامد الغزالي

(١٢) رسالة في « البسملة » لأبي سعيد محمد بن محمد الخادمي (١١٧٦-)(٢)

(١٣) « شرح سورة الاخلاص » لأبي سعيد الخادمي

(١٤) « شرح الرسالة البركوية في التوحيد »

(١٥) « شرح ديباجة كتاب منية المصلي » لأبي سعيد الخادمي للكرماني

ويليه شروح لحزمة أفندي (١١٢٤-) وابن اطوى افندي واسماعيل الايوالي

(١١٩٤-) وأحمد نوشي.

(١٦) رسالة الذكر لأبي الحسن النقشبندي الصوفي

(١٧) رسالة في حكم التبليغ للمؤذن لأحمد بن محمد الحموي الحنفي

(١٠٩٨-)

(١٨) رسالة في « فضيلة العمامة » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري (٨٤١-)

(١٩) رسالة في « فضيلة القلبسوة » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري

(٢٠) رسالة في « الطعام وطهارته » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري

(٢١) رسالة في « الاسلام » محمد المرعشي ساجقلي زاده (١١٥٠-)(٣)

(١) بروكلمان ٢: ٢١٤

(٢) بروكلمان ٢: ٣٥١ والذيل ٢: ٣٦٣

(٣) بروكلمان ٢: ٣٧٠ والذيل ٢: ٤٩٨

(٢٢) رسالة في « نظر الذميمة إلى المسلمة » لمجهول

(٢٣) رسالة فيمن قال عند التعجب « الله الله » لمجهول

(٢٤) رسالة في « حياة الأنبياء » لأبي الحسن النقشبندي

(٢٥) رسالة « نشر اللطائف في قطر الطائف » لنور الدين علي المدني

(٢٦) رسالة في « اقتداء الحنفي بالشافعي » لمجهول

(٢٧) رسالة « كشف الريب عن مفاتيح الغيب » لمجهول

(٢٨) رسالة في « وحدة الوجود » لعطاء الله المصري (؟) ومعها فتاوى لمحمد

الكوراني (؟)

٩٧ [١٣] مجموع فيه (١)

(١) شرح ارجوزة في المعاني لمحيي الدين بن تقي الدين (؟)

(٢) مباحث في أن الواحد نصف الاثنين لسليمان الزيات (؟)

(٣) شرح منظومة الفرائض لعمر بن المظفر بن الوردى (٧٤٩-) ألفه

اسحق بن عمر بن سبط القلقشندي (؟)

(٤) شرح لامية الطغرائي (٥١٥-) لعبدالله بن الحسين أبي البقاء العكبري

(٦١٦-)(٢)

(٥) رسالة الاستعارات لأبي الليث السمرقندي

(٦) حاشية على شرح الايساغوجي لذكريا الأنصاري

(٧) ارجوزة في المعاني لناظم مجهول

(٨) المورد الأصفى في مولد المصطفى لناظم مجهول، ولعله التافلاقي

(٩) النفع المعنوي في المولد النبوي للشيخ محمد التافلاقي (انظر رقم ٨٩)

(١٠) الجواب عن خمسة أسئلة سأل عنها أهل القدس الإمام عبد الغني

النابلسي (١١٤٣-)(٣)

(١) برنامج: ٧٣

(٢) بروكلمان ١: ٢٤٧ رقم (٢)

(٣) بروكلمان ٢: ٣٤٥

(٦١) رسالة في اقتداء الحنفي بالشافعي لمؤلف مجهول
(٦٢) رسالة في الكلام فيما يثبت بالشهادة على الخط لسري الدين بن الشحنة الحنفي الحلبي.

(٦٣) اصلاح الأسفار عن مخدرات الدر المختار للحسن بن ابراهيم الجبرتي (١١٨٨-) بخطه كتبها ١١٧٨

(٦٤) رسالة في النيات لمجهول

(٦٥) رسالة ما يحل وما يحرم من الحيوان لنوح بن محمد السمناني

(٦٦) حسن الاختصاص في تخصيص البيت الحرام بالمناسك والطواف لمحمد التافلاقي (انظر رقم ٨٩)

٩٨ [١٤] مجموع زهر البستان وأنس الندمان^(١) لسليمان بن عبد اللطيف الأنصاري الخزرجي (?) بخطه كتبها سنة ١٠٦٢. ولم أهتمد إلى شيء من أخبار المؤلف فيما بين يدي من مصادر، ولا أعرف مكتبة أخرى فيها هذا الكتاب وهو مجموعة أدبية طريفة.

٩٩ [١٥] مجموع فيه^(١)

(١) شرح المنظومة الديماطية في القراءات لشمس الدين أحمد بن محمد البناء الديماطي (-١١١٧)^(٢) شرحها الصالح محمد بن الحاج (?)

(٢) رسالة الألواح لأفلاطون

(٣) منازل القمر للشيخ ابن زروق المغربي شهاب الدين أحمد (-٨٩٩)^(٣)

١٠٠ [١٦] نموذج العلوم طبقاً للمفهوم لمحمد شمس الدين شاه چلي بن محمد الفناري (-٨٣٩)^(٤) وهي مجموعة بحث فيها عن مائة مسألة من مائة فن من فنون العلم، وقيل أن الكتاب لوالده محمد الفناري، والصواب أن الأصل

(١) برنامج ٧٣

(٢) بروكلمان ٢: ٣٢٧ والذيل ٢: ٤٥٤

(٣) بروكلمان ٢: ٢٥٣

(٤) بروكلمان ٢: ٢٣٤ والذيل ٢: ٣٢٩، وكش ١: ١٦١

للأب والشرح لابن كما ذكر الحاج خليفة، وهي بطريق الألفاظ ألفتها امتحاناً لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعيين فنونها فضلاً عن حل مسائلها، وفرغ منها سنة ٨٢٤، ونسختنا مكتوبة ٨٢٧.

١٠١ [١٧] مجموعة^(١) لابن كمال باشا زاده محمد بن أحمد بن سليمان [٩٤٠]^(٢) فيها:

(١) تفسير سورة النبأ

(٢) ثلاثة شروح للأربعين النورية

(٣) تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية

(٤) تحقيق معنى كلمة الزنديق

(٥) مدح السعي وذم البطالة

(٦) تحقيق التغليب في النشر والتركيب

(٧) رسالة الفرائض

(٨) اسلوب الحكيم

(٩) شرح رسالة عضد الدين الايجي في بحوث الدلالة. ومن هذه الرسائل

جميعها نسخ موجودة ذكرها بروكلمان ما عدا الرسالة الأخيرة.

١٠٢ [١٨] مجموعة^(٢) ثانية لابن كمال باشا زاده فيها:

(١) شرح أربعة وعشرين حديثاً

(٢) شرح بعض الأحاديث النبوية

(٣) أقسام الاستعارة

(٤) شهادة الزور وحكم صاحبها

(٥) رسالة في الخضاب

(٦) رسالة في التضمين

(١) برنامج ٧٣

(٢) بروكلمان ٢: ٤٤٩-٤٥٣

(٣) برنامج ٧٣

(٧) رسالة في أن صاحب علم المعاني يشارك اللغوي

(٨) رسالة تلوين الخضاب

(٩) تحقيق التغليب في النشر والتركيب.

وهذه الرسائل يذكرها بروكلمان إلا الرسالة الأولى والثالثة والرابعة.

١٠٣ [١٩] مجموعة فيها^(١)

(١) رسالة في علم الحساب لحيي الدين عبد القادر الدنجاوي (٢)

(٢) رسالة في أقسام الحديث الضعيف لمحمد بن خليفة الشوبري^(٢)

(٣) رسالة نظم مختصر المنار في الأصول الحنفية للمفتي محمد التافلاقي بخط

يده

(٤) القصيدة الشاطبية في القراءات لابن فيره الشاطبي

(٥) الواضحة في تجويد الفاتحة لبرهان الدين أبي العباس ابراهيم بن عمر بن

خليل الجعبري (سنة ٧٣٢)^(٣)

(٦) حسن الاستقصا لما صح وثبت بالمسجد الأقصى للمفتي محمد التافلاقي

ويليها بعض فتاوي وأجوبة وفوائد بخطه

١٠٤ [٢٠] مجموعة فيها^(٤):

(١) أسئلة وأجوبة على عدة مسائل مهمة لنجم الدين محمد بن أحمد بن علي

الفيطي الاسكندري (٩٨١)^(٥)

(٢) قطعة من ديوان علي بن مراد العمري الموصلي الشافعي إمام الموصل

ومفتي بغداد والموصل (١١٤٧)^(٦)

(١) برنامج ٧٣

(٢) لم أهتم إلى ترجمته وإنما ترجم المحي ٣ : ٣٨٥ لمحمد بن أحمد الشوبري (١٠٩٦)

(٣) بروكلمان ٢ : ١٦٥ رقم [٥]

(٤) برنامج ٧٣.

(٥) بروكلمان ٢ : ٣٣٨ والذيل ٢ : ٤٦٧

(٦) سلك الدرر للمرادي ٣ : ٢٣١

١٠٥ [٢١] مجموعة فيها^(١)

(١) شرح متن السلم المرونق في المنطق لعبد الرحمن بن محمد الصغير الجزائري

الأحزري من رجال القرن العاشر

(٢) شرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة ألفه أكمل الدين الباري^(٢)

(٣) إحراز السعد بانجاز الوعد بأبحاث (أما بعد) لغنيم الجوهري (٢)

(٤) أحوال السلف وطبقاتهم لابن كمال باشا زاده

(٥) رسالة في الحكم العقلي لعبد الحليم الشافعي (٢)^(٣)

(٦) أرجوزة بغية الطلاب في علم الاسطرلاب لأبي عبد الله محمد بن أحمد ابن

أبي يحيى الحباك (٨٦٧-)^(٤)

(٧) تبيين الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة لجلال الدين السيوطي^(٥)

(٨) أشرف المسالك في المناسك لنوح افندي الفقيه الحنفي

١٠٦ [٢٢] مجموع فيه^(٦)

(١) حل مسألة في الحساب لمحمد بن علي الحميدي (١١٧٩-)^(٧)

(٢) رسالة في « الطواحين وكيفيتها وأحكامها » لزين العابدين بن ابراهيم ابن

نجيم المصري (٩٧٠-)

(٣) رسالة في « استبدال الوقف » لعلي چلي بن أمر الله قفالي زاده

(٩١٩-)^(٨)

(١) برنامج : ٧٤

(٢) بروكلمان ١ : ١٧٠ رقم [٣]

(٣) لعلة الشيخ عبد الحليم بن عبد الله الشوبكي الشافعي النابلسي (١١٨٥) الذي يترجمه المرادي

٢ : ٢٥٤ ويذكر له رسالة علم الكلام رد بها على معاصره أبي الحسن العاملي الرافضي وله شرح

على السنوسية

(٤) بروكلمان ٢ : ٢٥٥

(٥) بروكلمان ٢ : ١٥٧ رقم [٢٨٦]

(٦) برنامج : ٧٤

(٧) بروكلمان ٢ : ٢٥٩ والذيل ٢ : ٤٨٧

(٨) بروكلمان ٢ : ٤٣٣

(٤) رسالة في «أحكام الأوقاف» لمولانا يوسف بن حسين كرماسي
(٩٠٦-١)^(١)

١٠٧ [٢٣] مجموع فيه^(٢)

(١) الكوكب الوقار في الاعتقاد لأبي عمر عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم عز الدين ابن جماعة الكناي (٧٦٧-٣)^(٣)

(٢) تسهيل الأحمال في تحصيل الأعمال في القراءات السبع لمؤلف مجهول

١٠٨ [٢٥] مجموع فيه^(٤)

(١) براء الساعة في الطب لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣٢٠-٥) وهي نسخة حسنة كتبها محمد بن عبدالله بن تغري ورمش

(٢) القصيدة الهائية المنسوبة للغزالي في التوحيد والتصوف

(٣) بعض الأدعية والمدائح النبوية لمؤلف مجهول

(٤) فضل مكارم الأخلاق لمؤلف مجهول

(٥) جواب على ما استشكله بعضهم في حكم تطويل الركعة الأولى لشمس

الدين الفلكي الحنفي (٩)

(٦) رسالة تبحث في بعض الفوائد الأدبية واللغوية من أمور الحيوان

والفلك وكرة الأرض والدهر والزمان والليالي والشهور وأسماء البلاد ومسائل

الطب لمؤلف مجهول.

أسعد طلس

نفائس الخزانة الخالدية في القدس الشريف^(١)

زرت هذه المكتبة سنة ١٣٣٦ هـ (١٩١٧ م) فرأيت فيها نفائس المطبوعات ونوادير المخطوطات، ولم أجد من تعرض لذكر ذخائرها الأدبية فوضعت فيها هذه المقالة:

على عيين الذهاب إلى المسجد الأقصى في بيت المقدس وعلى قيد غلوة منه مما يلي باب السلسلة توجد (الخزانة الخالدية) التي أنشأها بعض فضلاء هذا البيت الرفيع العماد في مستهل سنة ١٣١٨ هـ (١٩٠٠ م) ووضعوا فيها ١١٥٦ مجلداً وصفت في برنامج خاص نشره غداة تأسيسها على غاية من الإيجاز مطبوعاً في القدس الشريف في ٧٨ صفحة بقطع ربع عادي. ولم يتعرض لذكرها أحد سوى ما ذكره عيسى اسكندر المعلوف عضو المجمع العلمي في مقالته (القدس وتواريخها العربية) المنشورة في مجلة المقتبس. وما ذكره حبيب أفندي الزيات في كتابه (خزائن الكتب في دمشق وضواحيها) المطبوع في القاهرة سنة ١٩٠٢ م.

وقد أخبرني وكيل هذه الخزانة السيد محمد أمين الأنصاري أن عدد الكتب فيها الآن زهاء أربعة آلاف مجلد ثلاثها مخطوط والثالث من نوادر المطبوعات القديمة. وقد ضمت إليها خزائنا المرحومين الشيخ يوسف ضياء باشا الخالدي ومحمد روجي بك الخالدي وخزانة الشيخ أحمد بدوي أفندي الخالدي من رجال الإدارة. فضلاً عما أهدى إليها من نفائس مطبوعات المستشرقين مثل الأستاذ مرجليوث وغيره.

وليست الخزانة على شيء من الرواء والبهاء سواءً بمكانها (الذي هو مقبرة لبعض قدماء الأمراء لا تزال أسماءهم منقوشة على أضرحتهم) أو بقمارها البسيطة أو بتنظيمها على طريقة المكاتب العامة، فحبذا لو صحت عزيمة

(١) نشر الأستاذ عبدالله مخلص هذه المقالة في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٤ (١٩٢٤) ص

٣٦٦-٣٦٩، و٤٠٩-٤١٣

(١) بروكلمان ٢: ٢٣١

(٢) برنامج ٧٤

(٣) بروكلمان ٢: ٧٢ والذيل ٢: ٧٨

(٤) برنامج: ٧٤

(٥) بروكلمان ١: ٢٣٤ رقم [٩].

الفلسطينيين على العناية بها . على أن الفضل في انشاء هذه الخزانة عائد إلى العلامتين المرحوم الشيخ طاهر الجزائري وصديقه الشيخ خليل الخالدي فانها جمعها . وهذه أهم مخطوطاتها النادرة .

فمنها كتاب (الدهش) للحافظ أبي الفرج بن الجوزي المتوفى سنة ١٥٩٧ (١٢٠٠م) ومنه نسخ في مكتبة السيد عبد الباقي الحسني في دمشق والسلطانية في القاهرة ومكتبة اكسفورد في انكلترا .

و (الشعور بالعور) للشيخ صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ (١٣٦٢م) . والنسخة كتبت بعد وفاة المؤلف بنحو ثمانين سنة فقط . وهو في ذكر العلماء الذين أُصيبوا بفقد أعينهم . منه نسخ في مكتبة عارف حكمة شيخ الإسلام في المدينة المنورة ، وفي مكتبة أحمد زكي باشا ، وأحمد تيمور باشا ، والسلطانية في القاهرة ، وفي مكتبة برلين .

و (منادح المادح وروضة المآثر والمفاخر في خصائص الملك الناصر) وهو الكتاب المعروف بالمدبجات تصنيف عبد المنعم بن عمر بن حسن الغساني الأندلسي الجلياني المتوفى سنة ٦١٣هـ (١٢١٦م) أنشأه للملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . ومنه نسخ في (الظاهرية) بدمشق ، والزكوية في القاهرة ، والأهلية في باريس . وهو مجدول مشجر بديع الوضع .

و (الطبقات السنية في تراجم الحنفية) في مجلد ضخمة بخط دقيق واضح وعليه خط مؤلفه تقي الدين بن عبد القادر الغزي التميمي الداري المتوفى سنة ١٠١٠هـ (١٦٠١م) ومنه نسختان في التيمورية والحسينية في القاهرة .

و (نموذج العلوم) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ (١٤٣٠م) ذكر فيه أصول مائة علم . ونسخه في التيمورية ، وفي برلين وفيينا .

و (مختصر حياة الحيوان) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ (١٥٠٥م) وهو ملخص من حياة الحيوان الكبرى للدميري طبعت ترجمته في باريس قديماً ومنه نسخ في باريس والمكتب الهندي في لندن .

و (قهوة الانشاء) للشيخ تقي الدين بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ (١٤٣٣م) وهو مجموع رسائل ابن حجة المشهور بترسله ومنه نسخ في السلطانية والاسكوريال .

و (اختصار السيرة النبوية) للشيخ محيي الدين ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ (١٢٤٠م) رواية ولده أبي سعيد وولده أبي بكر بن أبي المعالي محمد وابنته فاطمة عنه . أغفل ذكره مترجموه وصاحب كشف الظنون أيضاً .

و (نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين) للشيخ مرعي بن يوسف الحنبلي الطول كرمي المقدسي ثم المصري المتوفى سنة ١٠٣٣هـ (١٦٢٣م) وكأنه ذيل لتاريخ ابن أبياس ، ونسخه عزيزة منها في التيمورية ، ودار التحف في لندن ، والسلطانية وبعض مكاتب أوروبا .

و (مجموع الشيخ السبكي) لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦هـ (١٣٥٥م) وهو نسخة المؤلف بخطه بغير اعجام (تنقيط) .

و (رونق الحفاظ بمعجم الألفاظ) تأليف الحافظ جمال الدين يوسف سبط شيخ الإسلام الإمام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر ، وعليه خط الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩هـ (١٤٧٤م) وهو المجلد الثاني من الكتاب يظن أنه بخط مؤلفه بدون اعجام ، وفيه تصحيحات وتعليق وتخريجات في بعض التراجم . وبعض هذه الصحف ليست من الأصل بل هي شبه مفكرات مكتوبة بأوقات مختلفة ومضافة إليه عند جمعه . وفي آخره فصل (النساء من رونق الألفاظ) في ورقتين فقط بينها بياض أيضاً فيه ترجمة السيد أسماء بنت أبي بكر الصديق وأم المؤمنين عائشة اختها ، وهجيمة أو هجيمة بنت حيي زوج أبي الدرداء عليهم الرضوان .

و (مثير الغرام بفرائد القدس والشام) لشهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد ابن إبراهيم هلال بن تميم بن سرور المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥هـ (١٣٦٣م) وفي آخره حواشٍ فيها أسماء بعض تواريخ القدس الشريف . ومنه نسخ في برلين ،

والسلطانية، وقد اختصره ابن عمار باسم (منتهى الغرام في تحصيل مثير الغرام) ونسخته في المكتبة الأحمدية في حلب وفي برلين.

و (كتاب إتحاف الاخصا في فضائل المسجد الأقصى) للشيخ كمال الدين محمد أبي شرف الشافعي المصري المتوفى سنة ٩٠٦ هـ (١٥٠٠ م) ألفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م) ونسخه في مكاتب أوروبا والتميمورية وعارف في المدينة، ومراد البارودي.

و (رسالة بفضائل مولد عيسى (عم) ألفها محمد بن فخر الإسلام الحنفي الخيري امام الصخرة المشرفة في أواخر جمادي سنة ١٠٨٢ هـ (١٦٧١ م) لما ورد الأمر السلطاني إلى بيت المقدس بشأن مولد عيسى في بيت لحم وتشعث اخشاب مقامه في سقفه وما عليها من الرصاص، فأفتى شيخ الإسلام إذ ذاك بإعادتها إلى حالتها الأولى. فذهب المؤلف وشاهد الحل واقترح عليه وضع هذه الرسالة ففعل وبآخرها اسم ناسخها محمد فتح الله الديري سنة ١٠٩٠ هـ (١٦٧٩ م).

(حسن الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى) لأحمد بن التافلاقي ألفه سنة ١١٠٠ هـ (١٧٨١ م) وأهداه إلى الحاج صنع الله الخالدي.

(شاناقي في السموم والترياق) كتاب لشاناقي الهندي نقله من لغته الهندية إلى الفارسية منكه الهندي، وتولى نقله بالخط الفارسي أبو حاتم البلخي فسرّه ليحيى ابن خالد البرمكي، ونقل للمأمون على يدي العباس بن سعيد الجوهري مولاه. وهو في معرفة السموم والترياق الذي يدفعها. نسخة ملكية قديمة العهد وكتب عليها من اتصلت به اسم مالكةا وهو علي بن حسن أحمد بن عبد المؤمن بن بدر بن سعد ابن جلي براق سنة ٨٤٠ هـ (١٤٣٩ م). ومنه نسخة في التيمورية.

(تفسير أبي الليث السمرقندي) إمام الهدى نصر بن محمد المتوفى سنة ٣٧٣ هـ (٩٨٣ م) ونسختها في التيمورية. وترجمها أحمد بن محمد عربشاه إلى التركية نظماً باسم سلطان محمد بن بايزيد بن مراد العثماني الذي تولى عنده ديوان الإنشاء.

(الجزء الثالث من الوسيط للواحيدي) وهو أبو الحسن علي بن أحمد الواحيدي المتوفى سنة ٤٦٨ هـ (١٠٧٥ م) ونسخته بالتيمورية باسم الوسيط والوجيز.

(معراج الوصول للقزويني) شرح منهاج الأصول للبيضاوي. وفي خزانة حكمة بالمدينة كتاب (سراج العقول في منهاج الأصول للقزويني) ومعه (شجون المسجون وفنون المفتون) للصفدي ولعله هو.

(فتاوي ابن قاضي عجلون) بخط المؤلف لعله تقي الدين بن قاضي عجلون من أهل القرن العاشر للهجرة. وفي الكتاب أنه ورد عليه فتوى من حلب سنة ١٠٢٧ هـ (١٦١٧ م) وهي بالحاشية لا بالمتن، وهو بخط أندلسي صعب القراءة.

(عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير) لأبي الفتح محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله يحيى بن سيّد الناس اليعمري المتوفى سنة ٧٣٤ هـ (١٣٣٣ م) ونسخه في أوربة واللاستانة ومصر. وفي هذه يقول أنه اختصرها بكتاب (نور العيون في تلخيص سيرة الأمين والمأمون) وهو بالقاهرة. ولها مختصرات أخرى، وعليها شرح اسمه (نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس) لسبط بن العجمي في برلين وباريس، وشرح للعز بن جماعة أيضاً.

(ارجوزة محمد بن أحمد الباعوني المتوفى سنة ٨٧١ هـ (١٤٦٦ م) في التاريخ في نحو ألف بيت، من الهجرة إلى زمن الملك برسباي المعروف بالملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برسباي الدقائي.

(الأول من جامع الأصول في أحاديث الرسول) لمجد الدين ابن الأثير وعليه خط تلميذ المؤلف كتب سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٧ م). وابن الأثير هذا هو أبو السعادات مجد الدين مبارك أبي الكرم الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (١٢٠٩ م). ونسخه في القاهرة في عشرة أجزاء. ومنه سبعة أجزاء في قونية أشبه بنسخة القدس في الوكف عليها.

(الجزء التاسع منه) قرىء على الصدر القونوي سنة ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م) وكذلك الجزء الأخير منه (شرح سيرة ابن سيد الناس) للعز بن جماعة وهو عز

الدين محمد بن شرف الدين أبي بكر بن جماعة الكنايني قاضي القضاة المتوفى سنة ٨١٩ هـ (١٤١٦م). وذكر السيوطي في حسن المحاضرة أن له نحو ألف مصنف ولا نعلم كيف فقدت. وهذا بخطه في مجلد هو المسودة ولا تاريخ يحملها ولعلها الوحيدة.

(الأول من الشافي في اختصار الكافي) لأبي البقاء بن أحمد القرشي بخط المؤلف. وفي الكشف أنه لأبي البقاء محمد بن أحمد الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠م).

(تعاليق شهاب الدين أحمد بن الهائم) على الخصائص النبوية بخط المؤلف كاملة. وهو شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد الشهير بابن الهائم توفي في القدس سنة ٨١٥ هـ (١٤١٢م). لم يذكره الكشف.

(مجموعة فيها مرشدة السالك لأداء المناسك) لعبد الوهاب بن أحمد عربشاه المتوفى سنة ٩٠١ هـ (١٤٩٥م) نظماً - و (شفاء الكلم في مدح النبي الكريم) نظماً له وبخطه، وله نسخ في غوطا.

(مجموعة أخرى) له بخطه فيها (تحرير تنقيح البيان في تقرير توضيح مسائل خامس الأركان (الحج)).

(كتاب رسالة) له في ترجمة والده صاحب (فاكهة الخلفاء)، ولامية في التوحيد اسمها (تنزيه الموحد). و (نونية في التوحيد) أيضاً. وأحمد بن عربشاه والده توفي سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠م).

(تقويم أصول الفقه وتحديد أدلة الشرع) من تصنيف القاضي أبي زيد عبدالله ابن عمر الدبوسي الفقيه الحنفي. في مجلد ضخمة فيه خرم. والمؤلف توفي سنة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨م).

(مجموع رسائل لابن كمال باشا) منها تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية. وله (مجموع آخر فيه رسائله أيضاً) وابن كمال باشا هو شمس الدين أحمد بن سليمان أحد شيوخ الإسلام في عهد السلطان سليمان العثماني توفي سنة ٩٤٠ هـ (١٥٣٣م).

(تأويل مشكل الأحاديث والرد على الملحدة والمعتلة وأهل الأهواء المبتدعة) من إملاء أبي بكر محمد بن حسن بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ هـ (١٠١٥م) وله نحو مائة مصنف منها (رسالة في التوحيد) في مكتبة حكمة بالمدينة.

(النجوم الزواهر بشرح جواهر الذخائر) لنجم الدين الغزي. وهو شرح أرجوزة في الكبائر والصغائر لوالده البدر الغزي، وبآخيه منظومة فيها زيادة على منظومة والده. وفي السلطانية القاهرية شرح لرضي الدين المقدسي على (جواهر الذخائر).

(إيضاح الإشكال في من أبهم اسمه من النساء والرجال) أي رواية الحديث الإشكال (للحافظ محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ هـ (١١١٣م) أغفله الكشف وابن خلكان في ترجمته وربما كانت هذه النسخة الوحيدة. وهو ينسب إلى قيسارية بين حيفا ويافا على ساحل بحر الشام (الرومي أو المتوسط أو الأبيض).

(كتاب الأربعين الابدال التساعيات) للبخاري ومسلم، للحافظ شرف الدين عبد المؤمن الضمياطي (الدمياطي) قرية عليه سنة ٦٨٨ هـ (١٢٨٩م). وهو تام وقد توفي المؤلف سنة ٧١٥ هـ (١٣١٥م) أغفله الكشف. وذكر له صاحب (فوات الوفيات) في ج ٢ ص ١٨ كتاباً اسمه (الأربعون المتباينة الإسناد في حديث أهل بغداد).

(كتاب الإشارة إلى من نال الوزارة لابن منجب الصيرفي) فيه تراجم وزراء الدولة الفاطمية أو العبيدية. أغفله الكشف، وذكر في وفيات الأعيان (٢: ٤٤١) في ترجمة الوزير يعقوب بن كلس من أهل القرن السادس للهجرة والثاني عشر للميلاد.

(رسالة النجوم الزاهرة في حوادث مصر والقاهرة) في الزيراجية. تأليف السلطان مصطفى ابن السلطان أحمد العثماني المتوفى سنة ١١٨٧ هـ (١٧٧٣م) نسخت سنة ١٢٠٤ هـ (١٧٨٩م).

(كتاب ارتياح الأكباد بأرباح فقد الأولاد) للعلامة السخاوي. وقد مرّ ذكره. قُرئ عليه وعليه خطه وهو مخروم. ألفه سنة ٨٦٤هـ (١٤٥٩م) بمقدمة وخمسة أبواب وخاتمة.

(كتاب الزجاج البلورية شرح القصيدة الحميرية) وهي في التيمورية باسم رسالة في شرح القصيدة الحميرية لنشوان، ذكرتها مجلة المقتبس (٧: ٤٥٤).

(كتاب قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام) لأحمد بن محمد بن عمر القدسي الشافعي الشهير بابن أبي عدسة بخطه، هكذا ورد اسمه وفي (الانس الجليل) (٢: ٥١١) ورد هكذا الخواجه محمد بن أحمد بن حاجي المشهور بمولانا شمس الدين ويُعرف بأبي عذيبه لملازمته العذبة اتباعاً للسنّة، وبه عرف ربيبه شهاب الدين أحمد المؤرخ الذي ترجمه في صفحة ٥٢٤ من هذا الجزء. قال وكتب تاريخين أحدهما مطولاً والآخر مختصراً، وقد وقفت على معظم المختصر وهو مرتب على حروف المعجم ولم يظهر تاريخه الكبير بعد وفاته... فأعدم.. الخ وذكر هذا الكتاب كل من كاظم أفندي الدجيلي وعيسى أفندي اسكندر العلوف في مجلة الهلال ٢٨: ٦١٧ و٩٢٦ بالاسم الأول، والصواب انه ابن زوجة أبي عذيبه.

(كتاب التبيان في اعراب القرآن) لأبي البقاء محب الدين العكبري الحنبلي الفقيه المشهور المتوفى سنة ٦١٦هـ (١٢١٩م) نسخه سليمان بن أحمد بن عيسى بن عثمان بن عمر المقدسي سنة ٧٢٥هـ (١٣٢٤م) ومنه نسخة في السلطانية بالقاهرة.

(كتاب فتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسملة) لاسماعيل بن غنيم الجوهري، يليها شرح مثلثات قطرب وهو مخروم الآخر فلا يعلم زمن تأليفه أو نسخة ولكنه من خطوط القرن السابع للهجرة.

(مجموع فيه ترجمة محمد الطاهر بن محمد الطيب التافلاقي مفتي القدس المتوفى ١١٩١هـ (١٧٧٧م) لتلميذه الشيخ محمد الخالدي كتبها سنة ١٢٠٤هـ

(١٧٨٩م) و (شجرة النعمان) في الفقه للتافلاقي وبخطه في القسطنطينية، وكتاب آخر في (مذاهب الأئمة الأربعة) نسخ سنة ١٥٠٧هـ (١٦٤٧م) ألف باسم الملك المجاهد علي بن داود الرسولي الذي تولى مملكة اليمن سنة ٧٢١هـ (١٣٢١م).

(كتاب الزبور الشريف الذي أنزل على سيدنا داود (عم)) وهو بعبارة عربية فصيحة منقول حديثاً عن نسخة عند اسرة الدجاني المتصل نسبهم بسيدنا داود والقائمين بخدمة مقامه الشريف في بيت المقدس. كتبه في القسطنطينية الحاج محمد المرعشي الملقب بشاطرزاده سنة ١١٥١هـ (١٧٨٣م).

(كتاب تاريخ وفتح نامة كويند) بالتركية تأليف طورس بك. وهي نسخة جميلة مذهبة كتبت في عهد السلطان بايزيد بن محمد خان ونسخت سنة ٩٦٣هـ (١٥٥٥م) بقلم أحمد بن سليمان كاتب أحكام الديوان في ٢١٢ ص بقطع الربع. ولم نطلع على اسم الكتاب ولا مؤلفه بكتب تراجم العثمانيين، ولعلها النسخة الأصلية التي قدمها مؤلفها إلى من ألفت باسمه.

(كتاب دمية القصر وعصرة أهل العصر) لأبي الحسن علي البخارزي بن الحسن المتوفى سنة ٤٦٧هـ (١٠٧٤م) وتاريخ نسخ الكتاب سنة ١١٦٦هـ (١٧٥٢م) بخط مشرقى جميل. وهو ذيل لتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبي منصور عبد الملك الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧م) واليتمية ذيل (للبارع) تأليف هارون بن علي المنجم المتوفى سنة ٢٨٨هـ (٩٠٠م) وللدمية ذيول كثيرة.

(كتاب الحضرة الانسية في الرحلة القدسية) للشيخ عبد الغني النابلسي بخط الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكزبري الدمشقي الشافعي، نسخها سنة ١٢٠٤هـ (١٧٨٩م) في ٢٨٣ ص بقطع الوسط. وقد ذكر المرحوم جرجي زيدان في آداب العربية ٤: ٣٢٢ وعيسى أفندي اسكندر العلوف في المقتبس (٨: ٥٧٧) ان هذه الرحلة طبعت بمصر مع أن المطبوع هو رسالة صغيرة في ٨٤ ص مقتضبة من الأصل الخطي الذي لا يقل عن خمسة أمثال تلك الرسالة، ولها نسخ كثيرة في مكاتب الشرق والغرب (أه).

وصف بعض المخطوطات في خزانة بيت الجوهري في مدينة نابلس. والكتب موقوفة^(١)

(١)

مجموعة رسائل للشمس محمد بن علي بن طولون الدمشقي الصالحي

وردت ترجمته في الجزء الثالث من تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان ص (٢٩٢)، ولا ذكر في هذه الترجمة لهذه الرسائل وإنما ورد في آخر الترجمة أن له مجموعة من ١٤ رسالة بخط المؤلف في الخزانة التيمورية، ولا يبعد أن تكون هذه الرسائل من جملة تلك المجموعة. والعلامة تيمور باشا يمكنه أن يفيد ذلك.

من هذه الرسائل:

(١) رسالة عنوانها (فصل الخواتم في ما قيل في الولائم). وفيه أوصاف وتعريفات الولائم كوليمة العرس ووليمة العقيقة ووليمة التسرى ووليمة الخرس ونحو ذلك. والرسالة في سبع عشرة ورقة قطعها صغير ولكن خطها رفيع الحرف دقيقة السطور.

وقد كتب على ظهر هذه الرسالة «فصل الخواتم فيما قيل في الولائم ابن طولون بخطه»

(٢) رسالة عنوانها (تأييد الأفكار لآتيان الطيور ونحوها في الأوكار). وهي في ورقة واحدة.

(٣) رسالة عنوانها (ضوء السراج في ما قيل في النساج). وفيها صفات النسيج وأنواعه وكيفية صناعته من قطن وحرير ونحو ذلك. والرسالة في خمس ورقات دقيقة الحرف والسطور أيضاً.

(١) كتب الأستاذ محمد عزة دروزة هذه المقالة في مجلة الجمع العلمي بدمشق، المجلد ٤ (١٩٢٤) ص

(٤) رسالة عنوانها (إعلام الوري^(١)) بن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الكبرى). وقد كتب على ظهر الورقة الأولى بعد عنوان الكتاب: تصنيف العالم العلامة خاتمة الحفاظ محدث دمشق ومؤرخها الشيخ شمس الدين بن طولون الحنفي الصالحي. وقد كتب أيضاً هامشاً: «ولابن طولون أيضاً كتاب في من ولي قضاء الشام سماه اعلام الإعلام بن ولي قضاء الشام ابتداء فيه من أبي الدرداء الصحابي رضي الله عنه وانتهى فيه إلى محمد أفندي المولى من قبل السلطان سليمان بن عثمان سنة ست وأربعين وتسعمائة.

في هذه الرسالة أي «إعلام الوري.... الخ» تراجم أحوال الولاة الأتراك من لدن دولة ممالك الأتراك إلى عام ٩٣٣. فيه المظفر فواز وسنجر الحلبي وطبرس الوزيري وجمال الدين اقوش وعز الدين ايدمر الظاهري وقانصو المجدي المعروف بالبرج، وسيباي ونحوهم من عهد ممالك الترك والشرابية، وأياس باشا وفرهاد باشا وخرم باشا ونحوهم، إلى أن ينتهي إلى كوزل محمد عام ٩٣٢ وعيسى باشا للمرة الثالثة عام ٩٣٣ من ولاية الدولة العثمانية. وفي بعض سياقات تراجم الولاة يرد سياق تاريخي عن بعض حوادث الدور باختصار. تقع هذه الرسالة في تسع وأربعين ورقة أكلت الأرضة من بعضها.

(٥) رسالة عنوانها (نقد الطالب لزغل المناصب) وقد كتب تحت العنوان تأليف العلامة الشمس محمد بن علي بن طولون الدمشقي. فيها تعاريف وصفات ما تدل عليه اسماء الوظائف والعمال في الدولة من جميع الطبقات يبتدىء من الخلافة إلى الطواشية. يكاد لا يترك اسماً لمنصب إلا ويذكره، سيما المناصب التي تتعلق بالبلاط والتي دخلت منذ دخول الأتراك وغيرهم في بنيان الدولة كالداوادية والغازندارية والاستادارية والمهندارية والبريدية والسلحدارية والجمقدارية والطرودادية والجوكنندارية والجمدارية والبشمقدارية والسقاة وأمير

(١) هذه الرسائل بخط واحد. وعلى ظهر الورقة الأولى من رسالة اعلام الوري... الخ هامش صغير ورد فيه «حرر في شعبان سنة ١١١٥» فليس من المحتمل أن تكون بخط المؤلف.

علم ومقدم الممالك وكاتب السر وناظر الجيش والنواب والرملة والأدباء والمؤرخين... الخ.

وهذه الرسالة تقع في ثمان وعشرين ورقة دقيقة الخط والسطور مثل الأولى وإليك شيئاً من تعريف الوزارة كنموذج. «وهو اليوم اسم لمن ينظر في المكوس وغيرها من الأمور التي ترفع إلى السلطان وبيت المال. ومن حقه بذل النصيحة للملك وكف أذاه عن أموال الرعية وتخفيف العطاء عنهم ما أمكنه.... الخ وتعريف الوزارة هذا يقع في أربعة عشر سطراً بخط دقيق.

(٢)

رسالة عنوانها: (الأبيات المشككة الإعراب) التي أنشدها الشيخ الإمام أبو نصر الحسن بن أسد بن الحسن النحوي الفارقي رحمة الله عليه في كتابه المسمى الإفصاح مع شرحها. لخص شرحها مولانا الصدر الإمام المجتهد العلامة إمام المذاهب عز الملة والدين عماد الإسلام والمسلمين سلطان علماء المحققين أفضل المتأخرين عبد الوهاب بن الإمام المجتهد حجة الإسلام إبراهيم بن عبد الوهاب الخرجي الريجاني « وكتب في هامش » من كتب الفقير الحاج محمد راقم غفر الله لأبويه سنة ١١٤٧ « وكتب في هامش آخر « وهو صاحب تصريف العزّي، وله الهادي وشرحه نقل الجاربردى عنه كثيراً في شرح الشافية، وله مؤلفات في العروض والقوافي وخطه في غاية الجودة. قال السيوطي في طبقات النحاة: وقفت على شرحه بخطه، ذكر أنه فرغ عنه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سنة أربع وخمسين وستائة ».

وقد ورد في آخر صحيفة من صحف الكتاب: « وقد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب في الليلة الثانية والعشرين من رجب سنة ستين وستائة كتبته المقتدر إلى الله محمد بن شرفشاه من نسخة غير مصححة. » وفي محل آخر من هذه الصفحة أيضاً « قابلت أبياته بنسخة كتبها ملخص شرحها الإمام العلامة عز

الملة والدين عماد الإسلام والمسلمين عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب الريجاني في عشرة ربيع الآخر سنة سبع وستين وستائة.

الأبيات الواردة في هذه الرسالة مشروحة نحويًا ولغويًا ومفهوماً. والأشعار ليست للمؤلف وإنما هي لشعراء مختلفي الطبقات والأدوار، ومرتبعة على حروف الهجاء. وإليك نموذجاً من أشعار حرف الزاي:

في الناس قوماً يرون الغدر شيمتهم ومنهم كاذباً في القول همذا
أيضاً:

أرامية بك الفلوات قصداً إلى من في خزائنه الكنوزا
ذخائر معشر هلكوا جميعاً ومات أقل من فيهم عزيزاً

(٣)

رسالة عنوانها: (شرح لامية العجم) للإمام محمد الحضرمي. وليس فيها لمؤلفها ترجمة ولا لتأليفها تاريخ. وهي منسوخة سنة ١١٦٠ نسخها حسين بن محمد المغربي

(٤)

نسخة خطية من (كتاب الوفاء باخبار دار المصطفى) أكلت الأرضة اسم المؤلف وتركت القابة. والغالب أنه للسهمودي. النسخة منسوخة بخط صلاح النابلسي في مدينة الشام كتبها لابن ابنه الموفق محمد الجوهري وفرغ من النسخة نهار الأحد ثامن عشرين شوال من ألف وثمانية عشرة.

في المقدمة بعد الديباجة:

« كتاب جهرة الكلام واللغة ». وتعرفة بجمل منها يؤدي الناظر فيها إلى معظمها إن شاء الله. وإنما أعرناه هذا الاسم لأننا اخترنا له الجمهور من كلام العرب، وأرجأنا الوحشي المستنكر والله المرشد » ثم يذكر طريقة البحث والتحري. لم يكن التوصل إلى معرفة اسم المؤلف. ولكن ورد في الخطبة « حتى تناهت بي الحال إلى صحبة أبي العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال. الخط خط نسخ ولكن قاعدته غريبة عنا نوعاً ما. الورق بال جداً والخبر يكاد يمحي. يبدأ بحرف الألف ثم يمضي على طريقة الفيروز أبادي باختصار. الجزء يقع في (٦٠٠) صفحة. وفيه قسم من حرف الجيم.

★ ★ ★

وصف كتاب في خزانة آل صوفان في نابلس

اسمه: مناقب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل. من تأليف الحافظ ابن الجوزي. جاء في آخر الكتاب هذه العبارة: وافق الفراغ منه ضحى يوم الاثنين ثالث ذي القعدة سنة تسع وتسعين وخمسمائة. وعلى هامش له: قوبل فصح بخط مصنفه رحمه الله. ولم يذكر نصاً اسم كاتب النسخة. وجاء على الورقة الأولى من الكتاب: نظر في هذا الكتاب الراجي والخائف من شديد العقاب أبو عبد الرحمن البصري الحنبلي. بدون تاريخ. وأيضاً جاء على هذه الورقة من كتب مشيخة الشيخ الإمام علامة الزمان سيدي شمس الدين محمد ابن الشيخ اسماعيل الرمالي الحنبلي المقدسي « بدون تاريخ أيضاً.

الكتاب ظاهر عليه القدم في خطه وورقه. ورقة صقيل. مبوب في مائة باب في ما يتعلق بالإمام الحنبلي وما جرى له من الحن والحادثات مع الخلفاء العباسيين. والباب المائة في ذكر أعيان أصحابه وتابعي مذهبه وطبقاتهم. وفيه باب يترجم كثيراً من علماء وعالمات الحديث الذين أخذ عنهم الإمام. وقد خرم

من الكتاب ثلاثة عشر باباً من الباب الثامن إلى الثالث والتسعين. وهذه الأبواب معقودة على ذكر وفاة الإمام وكراماته وما جرى في وقت موته وبعد موته ومن أسلم بسبب جنازته ونحو ذلك.

في الصفحة الأخيرة من الكتاب ورد هذا الشرح: « انتقل هذا الكتاب من المولى الأجل الفاضل الكامل شمس الملة والدين محمد بن مجد الدين عيسى بن عمر العسقلاني بمحروسته حصن (اكل) = (آكل)؟ إلى أبي بكر بن أبي المنى بن نصر بن محمد الشيباني بثمان قدره ومبلغه من الدراهم الغياثية المسعودية بدله عشرة دراهم فصار له وملكه يتصرف فيه كما يريد ويختار وذلك في شهر رجب المبارك من شهور سنة اثنتين وسبعين وستائة بشهادة من حضر على صحة البيع وقبض الثمن.

وبذلك شهد وبمثله شهد أبو.... الخطيب شهد به الرئيس
الحاجي مقداد بن فرج مسعود وكتب بأذنه محمد بن خضر بن
عرقله وكتب عنه بأمره

وقد ذكر هذا الكتاب السيد الشطي في كتابه مختصر طبقات الحنابلة المطبوع

نابلس محمد عزة دروزة

استدراك على مقال الأستاذ دروزة^(١)

الخزرجي الزنجاني

جاء في مقالة خزائن الكتب العربية المنشورة في المجلد ٤ ص ٤٥٥ عند وصف رسالة الأبيات المشكلة الإعراب التي أنشدها الحسن بن أسد بن الحسن النحوي الفارقي في كتابه المسمى بالافصاح وشرحها أن شرحها هو لعبد الوهاب بن إبراهيم ابن عبد الوهاب الخزرجي (كذا) الريجاني (كذا) وهو تصحيف « غريب » لأن الشارح ينتسب إلى الخزرجي الزنجاني وهو من علماء اللغة الأعلام وقد توفي سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م.

وله غير كتاب العزي بالتصريف وكتاب المختصر الهادي لذوي الألباب إلى علم الاعراب وشرحه الكافي وقد جاء ذكرها في هامش شرح الأبيات المشكلة كتاب معيار النظار في علوم الاشعار وكتاب المضمون به على غير أهله علمنا ذلك من شرحه لعبيد الله بن عبد الكافي الذي طبع سنة ١٣٣١ هـ ١٩١٣ م على النسخة الوحيدة المحفوظة في الخزانة الخالدية ببيت المقدس.

أما العزي بالتصريف فقد طبع مراراً عديدة في الغرب والشرق وله شروح عديدة أكثرها من مخطوطات دار الكتب المصرية وأما المختصر الهادي فنسخة شرحه الكبير في مكتبة بطر سبرج في روسية. وأما معيار النظار في علوم الاشعار فمن مخطوطات دار الكتب المصرية.

لذلك أرجو درج هذه السطور لازالة ما ربما يعلق في الأذهان من الالتباس من جراء مثل هذا التحريف والتصحيف الذي لا أشك في أن واصف الرسائل السيد عزة دروزة قد وقع فيه بسبب إهمال الاعجام على الحروف فأعجمها من عند نفسه.

حيفاً

عبد الله مخلص

(١) نشر هذا الاستدراك الأستاذ عبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ١٩٢ ص ٩٧-٩٨

الفهارس

- ١ - فهرس خزائن الكتب.
- ٢ - فهرس المصاحف القديمة والربعات
- ٣ - فهرس أسماء المؤلفات المخطوطة
- ٤ - فهرس المؤلفين والأعلام

١ - فهرس خزائن الكتب

- خزانة آل أبي اللطف بالقدس: ١٣
خزانة آل البُدَيري بالقدس: ١٣
خزانة آل الترجمان بالقدس: ١٣
خزانة آل الجوهري بنابلس: ٧٦، ٥
خزانة آل الحسيني بالقدس: ١٣
خزانة آل الخالدي (الخالدية) بالقدس: ٢٣، ١٠
خزانة آل الخليلي (الخليلية) بالقدس: ١٢
خزانة آل الداوودي بالقدس: ١٣
خزانة آل صوفان بنابلس: ٧٦، ٥
خزانة عبدالله مخلص: ١٣
خزانة آل قطينة بالقدس: ١٣
خزانة محمد اسعاف النشاشيبي: ١٣
خزانة محمود اللحام بسلوان: ١٣
خزانة المسجد الأقصى: ١٥، ١٢
خزانة آل الموقت بالقدس: ١٣

٢ - فهرس المصاحف القديمة والربعات

- مصحف مملوكي فيه النصف الثاني من القرآن الكريم: ١٥
مصحف بخط كوفي، على الرق، فيه النصف الثاني من القرآن الكريم: ١٦
الجزء الثامن من القرآن الكريم، بخط ثلث، وقفه السلطان مراد العثماني: ١٦
الجزء التاسع من القرآن الكريم، برواية أبي عمرو بن العلاء: ١٦
الجزء الثاني والتاسع عشر من القرآن الكريم، من العهد العثماني: ١٦
رَبْعَةٌ على رق غزال بخط مغربي: ١٥
ربعة بخط الثلث: ١٥
ربعة بخط الثلث، كتبت سنة ٩٨٣هـ: ١٦
ربعة وُفِّتْ سنة ٩٩٨: ١٦

٣ - فهرس أسماء المؤلفات المخطوطة

أ

إبطال ما شاع في البلاد من اتخاذ القرآن مُكْتَسَباً: ٢٣

الآيات المُشكلة الإعراب: ٧٤، ٧٨
 تخاف الأخصا في فضائل المسجد الأقصى: ٦٦
 إحراز السعد بانجاز الوعد بأبحاث أمّا بعد: ٦١
 أحكام الأوقاف: ٦٢
 أحوال السلف وطبقاتهم: ٦١
 اختصار السيرة النبوية لابن عربي: ٦٥
 اختلاف الأئمة: ١٨
 الاختيار بشرح المختار: ١٦، ٣٠
 الأدلة في إثبات الأهلّة: ٤٩
 إرتياح الأكباد بأرياح فقد الأولاد: ٧٠
 أرجوزة الباعوني في التاريخ: ٦٧
 أرجوزة في الطبّ وهي: تقع الغليل: ٤٨
 أرجوزة في المعاني: ٥٧
 إرشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي: ١٨
 الإرشاد في أحاديث البلاد: ٥١
 الإسعاد بشرح تخميس بانث سعاد: ٥٠
 إسعاف ذوي الوفا بمولد المصطفى: ٥١
 أسلوب الحكيم: ٥٩
 أسئلة وأجوبة عن عدة مسائل مهمّة: ٦٠
 الإشارة إلى من نال الوزارة: ٦٩
 إشارات الأسرار: ٣٢
 الأشباه والنظائر للسيوطي: ٥٤
 أشرف المسالك في المناسك: ٦١
 إصلاح الأسفار عن مُحدّرات الدرّ المختار: ٥٨
 الاعتبار ببقاء الجنة والنار: ٤٩
 أعذب المشارب في السلوك والمناقب: ٣٥
 الإعلام بقواطع الإسلام: ٤٠
 إعلام الوري بن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الكبرى: ٧٣
 أقسام الاستعارة: ٥٩
 الأقلام المحملة في هواتف البسملة: ٥١
 أنباء الاصطفا في حقّ آباء المصطفى: ٣٤
 أنوار الحلك على شرح المنار لابن ملك: ٢٧
 أوضح رمز على نظم الكنز: ٢٩
 إيضاح الإشكال في من أبهم اسمه من النساء والرجال: ٦٩

إيضاح المَبْهَم بشرح لامية العجم: ٤٢
 إيضاح مختصر القدوري: ٢١

ب

برء الساعة في الطبّ، للرازي: ٦٢
 بعض الأدعية والمدائح النبوية: ٦٢
 بُغية الطلّاب في علم الاسطرلاب: ٦١
 البهجة المرضية في شرح الألفيّة: ٢٢
 بهجة النفوس وغايتها...: ٢٥
 البهجة الوفية بحجّة الألفيّة: ٣٧

ت

تأويل مُشكل الأحاديث: ٦٩
 تأييد الأفكار لإتيان الطيور ونحوها في الأوكار: ٧٢
 التبيين في إعراب القرآن: ٧٠
 تبيين الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة: ٦١
 تبيين المحارم: ٣٥
 التحبير في علم التفسير: ٢٣
 تحذير أعيان البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر: ٥١
 تحرير تنقيح التبيان...: ٥٤، ٦٨
 تحرير المسطر في فروع المشتى وحكم المسحر: ٥١
 تحرير النقول وتهذيب علم الأصول: ٢٧
 تحفة المجدّين بنصرة خير الدين: ٥٠
 تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية: ٥٩
 تحقيق التغليب في النشر والتركيب: ٥٩، ٦٠
 تحقيق معنى كلمة الزنديق: ٥٩
 تحليل الحائض: ٢٣
 تخميس قصيدة عز الدين الديري: ٥٤
 تخميس قصيدة نظم أسماء الله الحسنى: ٥٤
 التذكرة في علوم الحديث لابن الملقن: ٣٤
 الترتيب والتفسير بمعرفة سنن البشير النذير: ٢٥
 ترجمة محمد الطاهر بن محمد الطيب التافلاقي مفتي القدس: ٧٠
 ترجمة والد ابن عريشاه: ٥٤، ٦٨
 تسهيل الأحوال في تحصيل الأعمال في القراءات السبع: ٦٢

ستويق الانام إلى الحج لبيت الله الحرام، وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام: ٣٦
تصحيح مختصر القدوري: ٢٩
تعاليق على الخصائص النبوية لابن الهائم: ٢٦، ٦٨
تعليقات على أوائل حاشية مختصر المنتهي للسيد: ٥٠
تعذيب المقامة فيما ورد في الفصد والحجامة: ٥١
تعريف علم الكلام: ٤٩
تفسير أبي الليث السمرقندي: ٦٦
تفسير القرآن لحسين قره شهري: ١٧
التفسير الوسيط للواحد: ٢٤، ٦٧
تفسير سورة اقتربت الساعة: ٥٦
تفسير سورة النبأ: ٥٩
تقوم أصول الفقه: ٢٧، ٦٨
تلخيص المشابه في الرسم: ١٩
تنزيه الموحّد لابن عربشاه: ٥٤، ٦٨
تنوير المطالع: ٥٠
التهذيب لذهن اللبيب: ٢٩

ث

ثلاثة شروح للأربعين النووية: ٥٩

ج

جامع الأصول لأجاديث الرسول: ٢٦، ٦٧
جامع الفصولين: ٣٠
الجميل في النحو للزجاجي: ٣٧
جهرة الكلام واللغة: ٧٦
الجواب عن خمسة أسئلة سأل عنها أهل القدس الإمام النابلسي: ٥٧
جواب على ما استشكله بعضهم في حكم تطويل الركعة الأولى: ٦٢

ح

حاشية على شرح أيساغوجي: ٥٧
حاشية على شرح رسالة السمرقندي في الاستعارات: ٥٣
حاشية على شرح السعد التفتازاني على العقائد النسفية: ٣٣
حاشية على شرح متن الغاية والتقريب: ١٨
حاشية للسيوطي على تفسير جزء عمّ للبيضاوي: ٢٣

حبور المهيمن في الكلام على اسمه تعالى «المهيمن»: ٥١
حسن الاختصاص في تخصيص البيت الحرام بالمناسك والطواف: ٥٨
حسن الاستقصا لما صحّ وثبت في المسجد الأقصى: ٥٢، ٦٠، ٦٦
حسن البيان في مدلول القرآن: ٥١
الحضرة الأنسية في الرحلة الطرابلسية: ٧١
الحكم المسند بترجيح بيّنة غير ذي اليد: ٥٠
حلّ مسألة في الحساب: ٦١
حلّ المغالطة: ٥٠
الخور العين: ٥١

خ

الخبر التام في ذكر الأرض المقدسة وحدودها...: ٥٣
الخصائل في المسائل: ١٩
خطبة الزيج على مقتضى الهيئة...: ٤٧
الخلة الإبراهيمية في تخميس القصيدة الهمزية: ٤٣

د

الدّر الثمين في أحكام اليمين: ٥٠
الدرة المضية في السيرة النبوية: ٤٤
دفع المطاعن عن القرآن الكريم: ٥٥
دمية القصر: ٧١
ديوان الحيوان: ٤٠
ديوان علي بن مراد العمري: ٦٠
ديوان الملك الأعجد بهرام شاه الأيوبي: ٤١

ر

رسالة في استبدال الوقف: ٦١
رسالة في الاستعارات للسمرقندي: ٥٧
رسالة في الإسلام: ٥٦
رسالة في اقتداء الحنفي بالشافعي: ٥٧، ٥٨
رسالة في أقسام الحديث الضعيف: ٦٠
رسالة الألواح لأفلاطون: ٥٨
رسالة في أنّ صاحب علم المعاني يُشارك اللغوي: ٦٠
رسالة أيّها الولد الغزالي: ٥٦

رسالة في مجور الشعر: ٥٥

رسالة في البسمة: ٥٦

رسالة بفضائل مولد عيسى عليه السلام: ٦٦

رسالة تبحث في بعض الفوائد الأدبية واللغوية...: ٦٢

رسالة في بعض التعليقات على كتاب طوابع الأنوار: ٤٩

رسالة في تحريم شرب الدخان: ٥٥

رسالة في تحقيق كلمة التوحيد: ٥٦

رسالة في التصوف: ٣٥

رسالة في التضمين: ٥٩

رسالة

رسالة في تعليق طلاق إحدى المرأتين على الأخرى: ٥٥

رسالة التعليقات على المحاكمات للدواني: ٤٩

رسالة في تفسير قوله تعالى (لا جناح عليكم): ٤٩

رسالة تلوين الخضاب: ٦٠

رسالة في التوفيق بين حديث «الصدقة ترد البلاء» وآية (إذا جاء أجلهم): ٥٥

رسالة في الجواب على قول من قال: إن فعل هذا فهو كافر: ٣١

رسالة في جواب سؤال وجه إلى تقي الدين السبكي: ٤٩

رسالة الحق لابن عربي: ٥٢

رسالة في حق صدور كلمة الكفر: ٥٦

رسالة في حكم التبليغ للمؤذن: ٥٦

رسالة في الحكم العقلي: ٦١

رسالة في حياة الأنبياء: ٥٧

رسالة في الخضاب: ٦٠

رسالة في الخلاف بين البصريين والكوفيين: ٥٥

رسالة الذكر: ٥٦

رسالة الرد على الفقراء المطاوعة...: ٣٤

رسالة في رسم المنحرفات على الخيطان: ٤٧

رسالة في شرح كلمة التوحيد: ٥٦

رسالة في الطعام وطهارته: ٥٦

رسالة في الطواحين وكيفيتها وأحكامها: ٦١

رسالة في علم الحساب: ٦٠

رسالة في علم القبلة وأحكام الوقت والليل والنهار: ٤٧

رسالة الفرائض: ٥٩

رسالة في فضائل آية الكرسي: ٥٦

رسالة في فضيلة الإمامة: ٥٦

رسالة في فضيلة القلنسوة: ٥٦

رسالة الفناء والمشاهدة: ٥٢

رسالة في من قال عند التعجب: الله الله: ٥٧

الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية: ٥٢

رسالة في قراءة حفص: ٢٤

رسالة الكنائس والبيع: ٥٥

رسالة في الكلام فيما يثبت بالشهادة على الخط: ٥٨

رسالة في كلمة التوحيد: ٤٩

رسالة ما يحل وما يحرم من الحيوان: ٥٨

رسالة في مدح السلطان سليم وذم الجراكسة: ٣٤

رسالة في ما تحوي عليه الجلالة من الأسرار: ٥٢

رسالة مقام القربة وفك الكربة: ٥٢

رسالة في المقدمات الأربع: ٥٦

رسالة في المواعظ والنصائح المسجعة: ٥٤

رسالة موجهة إلى الحضرة النبوية...: ٤٩

رسالة من محمد الغزي إلى خير الدين الرملي: ٣١

رسالة في نظر الذمية إلى المسلمة: ٥٧

رسالة نظم مختصر المنار في الأصول الحنفية: ٦٠

رسالة في النيات: ٥٨

رسالة في الهيئة الجديدة: ٤٧

رسالة في وحدة الوجود: ٥٧

رسالة في الوقف المسجل: ٣١

رفع الاشتباه عن إعراب كلمة «لا إله إلا الله»: ٣٦

روضة الرائض في علم الفرائض: ٣٣

رونق الألفاظ بمعجم الحفاظ: ٤٥، ٦٥

ز

زبدة الأسرار بشرح المنار: ٢٨

الزبور الشريف: ٧١

الزجاجة البلورية في شرح القصيدة الميمية الخيرية...: ٤١، ٧٠

زهر البستان وأنس الندمان: ٥٨

س

السامي الأسامي: ٣٨

سراج العقول في منهاج الأصول: ٦٧
سراج القاري المتدي لابن القاصح: ٢٤
سيف السعادة في السيرة النبوية: ٤٤
السُن للنسائي: ٢٥
سلك الدرر للمرادي: ٥٤

ش

الشافى من اختصار الكافي: ٣١، ٦٨
الشجرة في ذكر النبي وأصحابه العشرة: ٤٣
الشجرة في التصوف: ٣٤
شجون المسجون وفتون المفتون للصفدي: ٦٧
شرب رياض التعبير في التوحيد: ٥٤
شرح أربعة وعشرين حديثاً: ٥٩
شرح أرجوزة في المعاني: ٥٧
شرح بعض الأحاديث النبوية: ٥٩
شرح تجريد العقائد للطوسي: ٣٣
شرح الجامع الصغير للشيباني: ٣٠
شرح الجامع الصغير في النحو لابن هشام: ٣٨
شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر للغزي: ٣٥
شرح ديباجة كتاب مَنِيَّة المصلي: ٥٦
شرح رسالة الألفاظ النحوية: ٣٧
شرح رسالة البكري في فضائل نصف شعبان: ٣٥
شرح الرسالة البركوية في التوحيد: ٥٦
شرح رسالة الزوراء: ٥٠
شرح رسالة الطوسي: ٥٠
شرح رسالة عضد الدين الإيجي في بحوث الدلالة: ٥٩
شرح السيرة النبوية لابن سيد الناس - لابن جماعة: ٤٤، ٦٧
شرح الشاطبية، للسخاوي: ٢٤
شرح الشفاء، للقاري: ٢٦
شرح الصلوات المشيئة: ٥٥
شرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة: ٦١
شرح القصائد النجديات في النسيب: ٤٢
شرح القصيدة البائية لذي الرمة: ٤٣
شرح القصيدة الخزرجية في العروض: ٥٣

شرح القصيدة النونية لابن القيم - للسبكي: ٤٩
شرح كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب: ٣٧
شرح كتاب التهذيب في المنطق: ٥٠
شرح لامية الطغرائي، للعكبري: ٥٧
شرح متن السلم المروتنق في المنطق: ٦١
شرح مثلثات قطرب: ٧٠
شرح منشور الفتاوى: ٢٨
شرح المنظومة الديمياطية في القراءات: ٥٨
شرح منظومة الفرائض لابن الوردي: ٥٧
شرح المنظومة الوهبانية وهي تفضيل عقد الفوائد: ٣١
شرح هياكل النور السبعة للسهروردي - للدواني: ٤٩
الشعور بالعور: ٤٦، ٦٤
شفاء الكلم في مدح النبي الكريم - لابن عربشاه: ٦٨
الشهاب القابس في البيع والكنائس: ٥٥
شهادة الزور وحكم صاحبها: ٥٩

ص

الصُحف الحديثية المنسوبة إلى سيدنا موسى عليه السلام: ٥٣
الصلح بين المجتهدين في كلام رب العالمين: ٥١

ض

ضوء السراج في ما قيل في النساج: ٧٢

ط

الطبقات السنية في تراجم الحنفية: ٤٦، ٦٤
طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة: ٢٠

ع

عُجالة ذوي الانتباه في تحقيق لا إله إلا الله: ٣٧
عَرَف البشام فيمن ولي فتوى الشام: ٥٤
العزيمي المحلى بالذهب: ٣٩
علم الصرّف لابن تقري بردي: ٣٨
عيون الأثر في فنون المغازي والسير: ٦٧

غ

غاية السؤال في شرح العشرة فصول (في الهيئة): ٤٨
غاية المرام شرح بحر الكلام للنسفي: ٣٣

ف

الفاضل من الأدب الكامل: ٣٨
فتاوى ابن قاضي عجلون: ٢٩، ٦٧
فتاوى تقي الدين السبكي: ٤٩...
الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية: ٢٩
فتاوى محمد الكوراني: ٥٧
فتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسمة: ٧٠
الفتح الأكبر في تأييد توجيه الشيخ الأكبر: ٥١
فتح العزيز بشرح الوجيز: ١٩
فتح القريب المحيى بشرح الترتيب: ٣٣
فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد: ٣٦
فصل الخواتم في ما قيل في الولايم: ٧٢
فضل مكارم الأخلاق: ٦٢
الفقه النافع في الفروع: ٣١
الفوائد السنية في شرح الألفية: ٢١
الفوز والغنى في مسألة الشرف من الأم: ٣٠
فيض المولى الكريم على عبيدة إبراهيم: ٣١

ق

قصص الأنبياء: ٤٥، ٧٠
القصيدة الشاطبية: ٦٠
القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة: ٥٤
القصيدة الهائية المنسوبة للغزالي: ٦٢
قطع اللسان عن تحريم الدخان: ٥١
قطعة من كتاب الأشباه والنظائر للسيوطي: ٥٤
قهوة الإنشاء: ٦٥
القول المقدس في شأن البيت المقدس: ٥٢

ك

كامل الصناعة في الطب: ٤٨

كتاب الأحذية لابن عربي: ٥٢

كتاب الأزل لابن عربي: ٥٢

كتاب الأربعين الأبدال التساعيات للبخاري ومسلم: ٦٩

كتاب الباء لابن عربي: ٥٢

كتاب تاريخ وفتح نامه كويند: ٧١

كتاب شاناق في السموم والترياق: ٤٨، ٦٦

كتاب صور الأقاليم للاصطخري: ٢١

كتاب الياء، وهو كتاب الهوى، لابن عربي: ٥٢

الكشاف عن حقائق التنزيل: ٢٣

كشف الدسائس في ترميم الكنائس: ٢٢

كشف الرئب عن مفاتيح الغيب: ٥٧

كشف المعاني لمتشابه المثاني: ٢٣

كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح: ٢٥

الكواكب الدرية في مدح خير البرية: ١٨

الكوكب المنير لشرح الجامع الصغير: ٢٥

الكوكب الوقاد في الاعتقاد: ٦٢

الكياسة في السياسة: ٤١

ل

اللائء الدرية في الفوائد الخيرية: ٣٠

لعن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام: ٥٥

م

مباحث في أن الواحد نصف الاثنين: ٥٧

مثير الغرام بفضائل القدس والشام: ٦٥

مجموعة أدبية وتاريخية لابن خطيب الناصرية: ٤٧

مجموعة رسائل ابن عربي: ٥٢

مجموعة رسائل ابن طولون الصالحى: ٧٢

مجموعة رسائل ابن كمال باشا: ٥٩، ٦٨

مجموعة رسائل التافلاقي محمد بن محمد: ٥١، ٥٢

مجموعة للجلال الدواني: ٤٩

مجموعة رسائل لتقي الدين السبكي: ٤٨، ٦٥

المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز: ١٧

مختارات الفتوى: ٣٠

مختصر حياة الحيوان: ٦٤، وانظر: ديوان الحيوان
مختصر سيرة عبد الرؤوف المناوي: ٤٦
مدح السعي وذم البطالة: ٥٩
المدح لابن الجوزي: ٥٥، ٦٤
مرشدة الناسك لأداء المناسك: ٥٣، ٦٨
مُسَعِّفَةُ الْحُكَّامِ فِي الْأَحْكَامِ: ٥٣
مسلك الإنصاف في عدم التفريق بين مسألتَي السبكي والخصاف...: ٣٠
مشكاة الأنوار فيما يُروى من الأحاديث المسندة إلى الله عز وجل: ٢٧
معراج الوصول شرح منهاج الأصول: ٦٧
معين الأمة على معرفة الوفاق والاختلاف بين الأئمة: ١٩
المغني في أصول الفقه الحنفي للخندي: ٢٨
المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية: ٣٦
مقامات الصفا بمعراج المصطفى: ٥١
منادح المادح وروضة المآثر والمفاخر: ٤٠، ٦٤
منازل القمر: ٥٨
مناقب أحمد بن حنبل: ٧٦
المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد: ٥٣
منتخب روض الرياحين: ٤٥
المنظومة النسقية في الخلافات: ٣٢
المورد الأصفى في مَوْلِدِ المصطفى: ٥٧
مُوقِدُ الْأَذْهَانِ وَمَوْقِظُ الْوَسْطَانِ: ٣٧
مولد النبي للديري: ٥٤

ن

النجوم الزاهرة في حوادث مصر والقاهرة: ٦٩
النجوم الزواهر بشرح جواهر الذخائر: ٦٩
نزهة الناظرين في تاريخ مَن ولي مصر من الخلفاء والسلاطين: ٦٥
نشر اللطائف في قطر الطائف: ٥٧
نشق الأزهار في عجائب الأقطار: ٢٠
نُصْرَةُ الْمُتَأَهِّلِينَ، فِي التَّصَوُّفِ: ٥٠
النفح المعنوي في المولد النبوي: ٥٧
نقيس المتجر بשרاء الدرر: ٥٠
نقد الطالب لزغل المناصب: ٧٣
نموذج العلوم طبقاً للمفهوم: ٥٨، ٦٤

نهاية السؤال في هيئة الأرض: ٤٧
النهاية في غريب الحديث: ٢٦
النوادر، لابن الأعرابي: ٣٩
نور العيون في تلخيص سيرة الأمين المأمون: ٦٧
نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس: ٦٧

هـ

هادي النبيه إلى تدريس التنبيه: ٣٢

و

الواضحة في تجويد الفاتحة: ٦٠
وصية الحسن البصري لعبد الرحيم بن أنس: ٥٣
الوفا بأخبار دار المصطفى: ٧٥

آقوش: ٧٣

آل أبي السعد: ١٢

آل أبي اللطف: ١٣

آل البديري: ١٣

آل الخالدي: ١٠

آل قطينة: ١٣

ابن الأثير، مجد الدين المبارك بن محمد: ٢٦، ٦٧

ابن الأثير، محمد بن نصر: ٢٦

ابن أطوى افندي: ٥٦

ابن الأعرابي، محمد بن زياد: ٣٩

ابن أبياس، محمد بن أحمد: ٢٠، ٦٥

إبراهيم بن محمد بن زكريا: ١٧

الأيباري، فايد بن مبارك: ٢٤

الأيوردي: ٤٢

أحمد بن سليمان الكاتب: ٧١

أحمد بن عبد الباقي: ١٨

اسحاق بن عمر: ٥٧

الاسرائيلي، المفضل بن مجيد: ٤٨

اسطفان حنّا، ١٠، ١٢

أسماء بنت أبي بكر: ٦٥

الاصطخري، إبراهيم بن محمد: ٢١

الأصفهاني، محمود بن عبد الرحمن: ٣٣

الأنصاري، الشيخ أمين: ١١، ٦٣

الأنصاري، زكريا: ٥٧

الإيجي، العضد: ٥٩

ايدمر، عز الدين: ٧٣

الايوالي، اسماعيل: ٥٦

الباخرزي، علي بن الحسن: ٧١

البارزي، شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم: ٢٣

البارقي، أكمل الدين: ٦١

الباغوني، محمد بن أحمد: ٦٧

بايزيد العثاني: ٧١

البخاري، محمد أبو الفضل: ٥٦

البخاري، يعقوب: ١٢

البديري، محمد: ١٣

برسبائي، السلطان: ٦٧

البركوي، محمد بن بير علي: ٥٠، ٥٦

البرماوي، محمد بن عبد الدائم: ٢١

البصري، الحسن: ٥٣

البصري الحنبلي، أبو عبد الرحمن: ٧٦

البغدادي، أبو الحسين أحمد بن محمد: ٢١

البغوي، الحسين بن مسعود: ٢٥

البكائي، ولي الدين: ٢٦

أبو بكر بن عبد الله: ١٨

البكري، عبد الله بن الحسين: ٥٧

البكري الصديقي، أبو الحسن: ٣٥

البلخي، أبو حاتم: ٤٨، ٦٦

البلوجي، عبد الله بن محمود: ١٦

البوصيري، علي بن سعيد: ٤٣

البيضاوي، القاضي: ٢٣، ٦٧

ابن تاج الشريعة، عبيد الله بن مسعود: ٢٨

ابن تغري بردي، يوسف: ٣٨

ابن تغري ورمش، محمد بن عبد الله: ٦٢

ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم: ٤٩

التاجوري، عبد الرحمن بن محمد: ٤٧

التفلاقي، محمد بن محمد: ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦٦، ٧٠، ٧١

التفتازاني، سعد الدين: ٣٣

التمرتاشي، صالح بن أحمد: ٥٣

التمرتاشي، محمد بن عبد الرحمن: ٥٣
التميمي، تقى الدين بن عبد القادر: ٤٦، ٦٤

ث

الثعالبي: ٧١

ج

ابن أبي حمزة الأندلسي، عبدالله بن سعيد: ٢٥
ابن جماعة، عبد العزيز بن محمد، العز: ٤٤، ٦٢، ٦٨
ابن جماعة، محمد بن أبي بكر: ٥٠
ابن الجوزي، عبد الرحمن: ٥٥، ٦٤، ٧٦
الجبرتي، الحسن بن إبراهيم: ٥٨
الجزائري، طاهر: ١٠، ٦٤
الجزائري، عبد الرحمن بن محمد: ٦١
الجزري، أحمد بن عثمان: ٢٤
الجميري، إبراهيم بن عمر: ٦٠
الجلال المهلي: ٥٠
جلي براق، علي بن حسن: ٤٨، ٦٦
الجلياني، عبد المنعم: ٤٠، ٦٤
جهيمة بنت حُي: ٦٥
الجوهري، اسماعيل بن غنيم: ٦١، ٧٠
الجوهري، العباس بن سعيد: ٤٨، ٦٦
الجوهري، محمد الموفق: ٧٥

ح

ابن الحاجب، عثمان بن عمر: ٥٤
ابن حجة الحموي، تقى الدين: ٦٥
ابن حنبل، الإمام أحمد: ٧٦
أبو حنيفة: ١٧
الحبّاك، محمد بن أحمد: ٦١
حسن بن إبراهيم: ٣٢
الحضرموتي، سعد بن عبيدالله: ٥٤
الحضرمي، محمد: ٧٥
حفص المقرئ: ٢٤

الخلي، رضي الدين إبراهيم بن يوسف: ٢٨
الخلي، محمد بن محمود الدمشقي: ١٠
الحميدي، محمد بن علي: ٦١
حمزة أفندي: ٥٦
الحميري = نشوان

خ

الخالدي، أحمد بدوي: ١١، ٦٣
الخادمي: محمد بن محمد: ٥٦
الخالدي، أحمد سامح: ٨، ١٣، ٣٩
الخالدي، خديجة خانم: ١١
الخالدي، خليل: ١١، ٦٤
الخالدي، راغب: ١٠، ١١
الخالدي، صنع الله: ٦٦
الخالدي، محمد روجي: ١١، ٦٣
الخالدي، محمد بن محمد المقي: ١٢، ٧٠
الخالدي، موسى شفيق: ١١
الخالدي: نظيف بك: ١١
الخالدي، يوسف ضياء: ١١، ٦٣
الخالدي، ياسين: ١١
الخبازي الخجندي، عمر بن محمد: ٢٨
خداراوردي مرثم: ١٨
خرم باشا: ٧٣
الخزرجي، سليمان بن عبد اللطيف: ٥٨
الخزرجي، عبدالله بن محمد: ٥٣
الخزرجي الريجاني، عبد الوهاب بن إبراهيم: ٧٤، ٧٥، ٧٨
الخطيب، محمد بن العميد: ٣٠
الخطيب، مسعود: ٧٧
الخطيب البغدادي، أحمد بن علي: ١٩
ابن خطيب الناصرية، علي بن محمد: ٤٧
ابن الخطيب قاسم، محمد: ٣٤
الخلّادي، أبو العزم محمد: ٢٢
خليل بن سليم: ٥٥
خليل بن علي = المرادي: ٥٤
الخير، محمد بن فخر الإسلام: ٥٥، ٦٦

- أبو الدرداء: ٦٥، ٧٣
 داود عليه السلام: ٧١
 داود بن أغليك: ٢٥
 الدبوسي، عبدالله بن عمر: ٢٧
 الدجاني: ٧١
 الدجيلي، كاظم: ٧٠
 دروزة، محمد عزة: ٥، ٧٢
 الدمياطي، أحمد بن محمد: ٥٨
 الدمياطي، شرف الدين عبد المؤمن: ٦٩
 الدميري، داود بن سليمان: ٣٤
 الدميري، عبد العزيز بن أحمد: ٤٣
 الدميري، محمد بن موسى: ٤١، ٦٤
 الدنجاوي، عبد القادر: ٦٠
 الدواني، محمد أسعد: ٤٩
 الديري، سعد الدين: ٥٤
 الديري، هبة الله: ٤٢
 الديري، عبد العزيز بن أحمد: ٤٣
 الديري، محمد فتح الله: ٦٦
 الديوسي، عبدالله بن عمر: ٦٨

ذو الرمة، غيلان بن عقبة: ٤٣

- ابن الرفعة، أحمد بن محمد: ٥٥
 الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا: ٦٢
 الرازي، محمد بن أبي بكر: ٢٦
 الرسولي، الملك علي بن داود: ٧١
 الرملي، خير الدين: ٣٠، ٣١
 الرمالي الحنبلي، محمد بن اساعيل: ٧٦
 رودكي، جعفر بن محمد: ٣٨
 رؤوف باشا والي سورية: ٤٠

- ابن زروق، أحمد المغربي: ٥٨
 الزجاجي، عبد الرحمن بن اسحاق: ٣٧
 الزمخشري، محمد بن عمر: ١٧، ٢٣
 الزوزني، الحسين بن علي: ٤٣
 الزوقي، محمد بن ابراهيم: ٤٧
 الزيّات، حبيب: ٢٠، ٦٣
 زيدان، جرجي: ٧١
 زين العرب، عبدالله المصري: ٤٣

- ابن سيّد الناس، محمد بن محمد: ٤٤، ٦٧، ٦٨
 ساجقلي زادة = المرعشي
 سبط ابن حجر، جمال الدين يوسف: ٦٥
 سبط ابن العجمي: ٦٧
 سبط المرصفي، محمد بن محمد العمري: ٤١
 السبكي، تقي الدين علي بن عبد الكافي: ٢٢، ٤٨، ٦٥
 سترستين: ٤٠
 السخاوي، علم الدين علي بن محمد: ٢٤، ٢٨
 السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن: ٧٠
 السكوفي، عمر بن محمد: ٥٥
 السلطان سليم العثماني: ٣٤
 السلطان سليمان العثماني: ١٦، ٦٨، ٧٣
 السمرقندي، محمد بن أحمد: ٢٤
 السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد: ٥٣، ٥٧، ٦٦
 السناني، نوح بن محمد: ٥٨
 السنهاوي، محمد بن محمد: ٣٥
 سنجر الحلبي: ٧٣
 السهروردي: ٤٩
 سيّاي السلطان: ٧٣
 السيّاسي، أحمد بن محمد الزيّلي: ٢٨
 السيوطي، جلال الدين: ٢٢، ٢٣، ٤٠، ٥٤، ٦١، ٦٤، ٦٨، ٧٤

ابن الشاطر الدمشقي، علي بن ابراهيم: ٤٧

ابن الشحنة، عبد البر بن محمد الحبي: ٣٢
 ابن الشحنة، سري الدين: ٥٨
 الشاشي، محمد بن أحمد: ٩
 الشاطبي، القاسم بن فيرة: ٦٠
 شاناق الهندي: ٤٨، ٦٦
 الشاوري اليمني، اسماعيل بن أبي بكر: ١٨
 الشرنبلالي، حسن بن عبارة: ٥٠
 الشطي: ٧٧
 الشنشوري، عبدالله بن محمد: ٣٣
 الشوبري، محمد بن خليفة: ٦٠
 الشيباني، أبو بكر بن المنى: ٧٧
 الشيباني، محمد بن الحسن: ٣٠
 الشيرازي، ابراهيم بن علي ابو اسحاق: ٣٢

ص

صدر الشريعة، عبدالله بن مسعود: ٥٦
 الصعدي، علي بن أحمد: ٣٤
 الصفدي، خليل بن أبيك، صلاح الدين: ٤٦، ٦٤، ٦٧
 صلاح الدين الأيوبي: ٨، ٩، ٤٠، ٦٤
 الصليبيون: ٩
 الصنهاجي، سعيد بن مسعود: ٤٢
 الصيداوي، يوسف بن محسن: ٤١

ط

ابن طولون الصالح، محمد بن علي: ٧٢، ٧٣
 طبرس الوزيري: ٧٣
 الطبلاوي، أحمد: ٢٨
 الطغرائي، مؤيد الدين الحسين بن علي: ٤٢
 طغرل بك: ١٨
 طلس، محمد أسعد: ٥، ٦
 طورس بك: ٧١
 الطوسي، نصير الدين محمد بن محمد: ٣٣

ع

ابن أي عدسة = ابن أي عذبية

ابن أي عذبية، محمد: ٧٠
 ابن أي العز، علي بن علي: ٢٩
 ابن عربشاه، أحمد بن محمد: ٦٦، ٦٨
 ابن عربي، الشيخ الأكبر، محي الدين علي بن محمد: ٥٢، ٦٥
 ابن عربي، محمد بن علي: ٦٥
 ابن عربي، أبو سعيد بن علي: ٦٥
 ابن عطية الغرناطي، عبد الحق بن غالب: ١٧
 ابن عمار: ٦٦
 ابو عمرو بن العلاء: ١٦
 أبو عذبية، أحمد المؤرخ: ٧٠
 عاصم المقرئ: ٢٤
 عائشة بنت أبي بكر: ٦٥
 عبد الرحيم بن أنس: ٥٣
 عبد القاهر بن علي الكتبي: ٢٣
 عبد الكرم بن علي: ٣٠
 عبيدالله بن عبد الكافي: ٧٨
 عربشاه، عبد الوهاب بن أحمد: ٢٧، ٣٣، ٥٣، ٥٤، ٦٨
 العسقلاني، محمد بن عيسى: ٧٧
 العكبري، أبو البقاء: ٥٧، ٧٠
 العلقمي، محمد بن عبد الرحمن: ٢٥
 العلواني، أحمد بن محمد: ٣٥
 العليمي، مجير الدين: ٩، ١٣
 عمر بن عثمان بن علي بالي: ٢٩
 العمري، علي بن مراد: ٦٠
 عيسى عليه السلام: ٦٦
 عيسى باشا: ٧٣
 العيني، بدر الدين محمود بن أحمد: ٣٦

غ

ابن غانم المقدسي، محمد بن عبد السلام: ٣٤
 ابن الغرس المصري، محمد بن محمد: ٣٤
 الغزالي، أبو حامد: ١٩، ٥٦
 الغزي، ابن القاسم: ١٨
 الغزي، ابراهيم بن محمد: ٤٣

الغزي، علي بن أحمد: ٣٥
الغزي، بدر الدين محمد بن محمد: ٣١، ٣٥، ٣٧
الغزي، نجم الدين محمد بن محمد: ٣٦، ٦٩
الفيطي، محمد بن أحمد: ٦٠

ف

ابن الفارض: ٤١
ابن الفصيح الهذاني، أحمد بن علي: ٢٨، ٢٩
ابن فورك، محمد بن حسن: ٦٩
الفارقي، الحسن بن أسد النحوي: ٣٧، ٧٤
فاطمة بنت الشيخ الأكبر ابن عربي: ٦٥
الفتياني، عيسى بن هبة الله: ٢٤
فخر الدين ناظر الجيوش، محمد بن فضل الله: ١٢
الفلكي، شمس الدين: ٦٢
الفناري، محمد بن حمزة: ٦٤
الفناري، محمد شمس الدين شاه جلي بن محمد: ٥٨
الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب: ٤٤، ٧٦

ق

ابن قاسم القرطبي: ٢٥
ابن القاصح: ٢٤
ابن قاضي سماوة، بدر الدين محمود: ٣٠
ابن قاضي سماوة، نجم الدين: ٣٠
ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد: ٢٠
ابن قاضي عجلون، تقي الدين: ١٨، ٦٧
ابن قاضي عجلون، نجم الدين: ٢٩
ابن قطلوبغا، قاسم: ٢٩، ٤٥، ٦٥
ابن قيم الجوزية، شمس الدين: ٤٩
القادري، يونس بن عبد الله: ٤٨
القاري: مُلّا علي: ٢٦
قانسو المجدي: ٧٣
قايتباي، السلطان: ١٨
قباد باشا: ١٦
القرشي، محمد بن أحمد: ٣١، ٦٨

قره شهري، حسين: ١٧
القزويني الرافعي، عبد الكريم: ٦٧
القزويني، عبد الغفار بن عبد الكريم: ١٨
قفاي زاده، علي چلي: ٦١
القليوبي، أحمد بن أحمد: ١٨
القونوي، صدر الدين: ٣٦، ٥٢، ٦٧

ك

ابن كمال باشا، محمد بن أحمد: ٥٩، ٦١، ٦٨
الكاظمي، أحمد بن أحمد: ٢٦
الكافيجي، محمد بن سليمان: ٣٧
الكركي: ابراهيم بن عبد الرحمن: ٣١
الكركي، يوسف بن شاهين، سبط ابن حجر: ٤٥
كرماستي، يوسف بن حسين: ٦٢
الكرماني، عبد الرحمن بن محمد: ٢١، ٣٢، ٦٥
الكرمي، مرعي بن يوسف: ٣٦، ٦٥
الكزبري، عبد الرحمن: ٧١
كمال الدين محمد ابو شرف: ٦٦
الكوراني، ابراهيم بن حسن: ٣٦
الكوراني، محمد: ٥٧
كوزل حصاري، محمد: ٥٦، ٧٣

ل

ابن أبي اللطف، عبد الرحيم: ٢٩
ابن أبي اللطف، محمد: ٢٩
اللحام، محمود: ١٣

م

ابن مازة، عمر بن عبد العزيز: ٣٠
ابن مالك: ٢٢
ابن المخلطة، عز الدين: ٣٩
ابن مشيش، عبد السلام: ٥٥
ابن الملقن الدمشقي، عمر بن علي: ٣٢، ٣٤
ابن ملك، عبد اللطيف بن عبد العزيز: ٢٧

ابن منجب الصيرفي: ٦٩
 ابن ميكال، اسماعيل بن عبدالله: ٧٦
 المالكي، محمد بن عبد الصمد: ١٨
 المأمون: ٤٨
 المجوسي، علي بن العباس: ٤٨
 محمد بن بايزيد بن مراد العثاني: ٦٦
 محمد بن الحسين بن بنت رسول الله (ص): ١٦
 محمد بن خضر: ٧٧
 محمد راقم: ٧٤
 محمد بن شرفشاه: ٧٤
 محمد أفندي القاضي: ٧٣
 محمد باشا الوزير: ٢٨
 محيي الدين بن تقي الدين: ٥٧
 مخلص، عبدالله: ٥، ١٢، ٤٠، ٧٨
 المدني، نور الدين علي: ٥٧
 المدني السمرقندي، محمد بن يوسف: ٣١
 مراد السلطان: ١٦
 المرادي، خليل بن علي: ٥٤
 المرداوي، أبو الحسن علي: ٢٧
 المرعشي، محمد ساجقي زادة: ٥٦
 المرعشي، محمد شاطرزاده: ٧١
 المصري، عطاء الله: ٥٧
 مصطفى بن أحمد، السلطان العثاني: ٦٩
 مصطفى آغا وكيل دار السعادة: ١٧
 لالا مصطفى باشا: ١٦
 المظفر: ٧٣
 المعظم، السلطان الأيوبي: ٩
 المعلوف، عيسى اسكندر: ٧، ٦٣، ٧١
 المغربي، محمد: ٧٥
 المقداد بن فرج: ٧٧
 المقدمي، الحسن بن أبي بكر: ٣٣
 المقدسي، أحمد بن محمد المعروف بابن أبي عذبية: ٤٥، ٦٥
 المقدسي، رضي الدين: ٦٩
 المقدسي، سليمان بن أحمد: ٧٠

المقدسي، عبد الغني بن عبد الواحد: ٤٤
 المقدسي، علي بن غانم: ٣٠
 المقدسي، ولي الدين بن محمد: ٤٠
 المكّي، سنان الدين يوسف: ٣٥
 المناوي، تاج الدين ابن عبد الرؤوف: ٤٦
 المناوي، عبد الرؤوف: ٤٦
 المناوي، صدر الدين محمد بن ابراهيم: ٢٥
 المنجم، هارون بن علي: ٧١
 موسى عليه السلام: ٥٣
 موسى بن أحمد بن موسى: ٢٧
 مولر: ٢١
 الميداني، أحمد بن محمد: ٣٨

ن

ابن نُجَيْم المصري، زين العابدين بن إبراهيم: ٦١
 النابلسي، صلاح: ٧٥
 النابلسي، عبد الغني: ٧١، ٧٥
 النسائي، أحمد بن علي: ٢٥
 النسفي، أبو المعين: ٣٣
 النسفي، أبو حفص، عمر بن محمد: ١٩، ٣٢
 نشوان الحميري: ٤١، ٧٠
 النقشبندي، أبو الحسن: ٥٦، ٥٧
 النكيدي، علي بن محمد: ٣٣
 النواوي، يحيى بن شرف: ٢٥
 نوشي، أحمد: ٥٦

هـ

ابن الهائم، شهاب الدين أحمد بن محمد: ٢٦، ٦٨
 ابن هشام الأنصاري، عبدالله بن يوسف: ٣٧، ٣٨
 الهذاني، أبو العباس أحمد: ٥٢
 الهيثمي، أحمد بن علي ابن حجر: ٥٣

و

ابن الوردي، عمر بن المظفر: ٥٧

نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

وَأَمَّا كُنُوجُودُهَا

لِلْعَلَّامَةِ الْكَبِيرِ أَحْمَدَ تَيْمُورِ بَاشَا

الْمُتَوَفَى سَنَةَ ١٩٣٠ م

نَشَرَهَا

الدَّكْتُورُ

صَلَاحُ الدِّينِ الْمُنْجِدُ

دار الكتاب الجديد

بيروت • لبنان

ابن وهبان الدمشقي، عبد الوهاب بن أحمد: ٣١
الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد: ٢٤، ٦٧
الوشاء، محمد بن أحمد: ٣٨

ي

اليافعي، عبدالله بن أسعد: ٤٥
يحيى بن خالد البرمكي: ٤٨، ٦٦

دراسات
في

تاريخ الخط العربي

منذ بدايته إلى نهاية العصر الأموي

تأليف

الدكتور صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

نوادير المخطوطات العربية

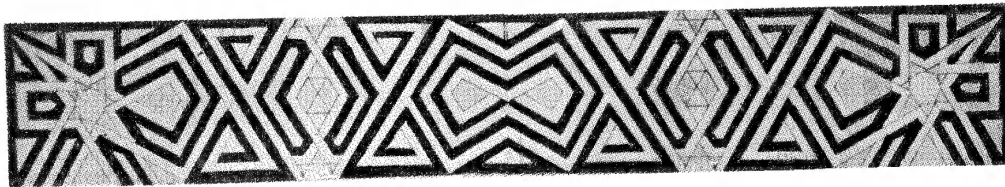
في مكتبات تركيا

جمعتها

الدكتور رمضان حسين

جامعة استانبول

المجلد الثالث



دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

الدكتور
صلاح الدين المنجد

معجم المخطوطات المطبوعة

١٩٧٥ - ١٩٧١

المجلد الخامس

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

الدكتور
صلاح الدين المنجد

قواعده

فهرست المخطوطات العربية
يوهات

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

قواعد تحقيق المخطوطات

وضعها

الدكتور صلاح الدين المنجد

الطبعة العربية الخامسة

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان